

006108

Fence Man



Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches Schwarz-Weiß-Foto, das den Schatten einer Person zeigt, der über eine Oberfläche mit parallelen Linien, möglicherweise von einem Zaun, geworfen wird.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt den starken Kontrast zwischen Licht und Schatten ein. Der Schatten einer menschlichen Figur, verlängert und verzerrt, erstreckt sich über eine strukturierte Oberfläche, wahrscheinlich Asphalt oder Beton. Der Schatten wird durch die geometrischen Muster eines Zauns oder Gitters unterbrochen, wodurch ein rasterartiges Overlay entsteht. Der Gesamteffekt ist der einer urbanen Isolation und der vergänglichen Natur der Existenz, wobei das Zusammenspiel von Form und die schlichte Schönheit des Minimalismus betont werden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2018	04/2018	08/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zaunmann		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert