

# 005980

Morning Light III




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie zeigt eine Mischung von Farben, die von Orange zu Lila übergehen, mit einem hellen, diffusen weißen Kreis.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses abstrakte Werk evoziert ein Gefühl ätherischer Gelassenheit. Der sanfte Farbverlauf, der von warmen Orangetönen im unteren Bereich zu kühlen Purpurtönen und Blautönen im oberen Bereich übergeht, erzeugt eine traumähnliche Atmosphäre. Eine helle, undeutliche Kugel dominiert den oberen rechten Bereich und deutet auf eine Sonne oder einen Mond hin, die von Nebel verdeckt werden. Die körnige Textur verleiht Tiefe und eine taktile Qualität und lädt den Betrachter ein, über die Schönheit des Unsichtbaren und die Vergänglichkeit von Licht und Farbe nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2018	02/2018	05/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5520 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.33	1	—
Aufnahme	Mobile		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Morgenlicht III		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert