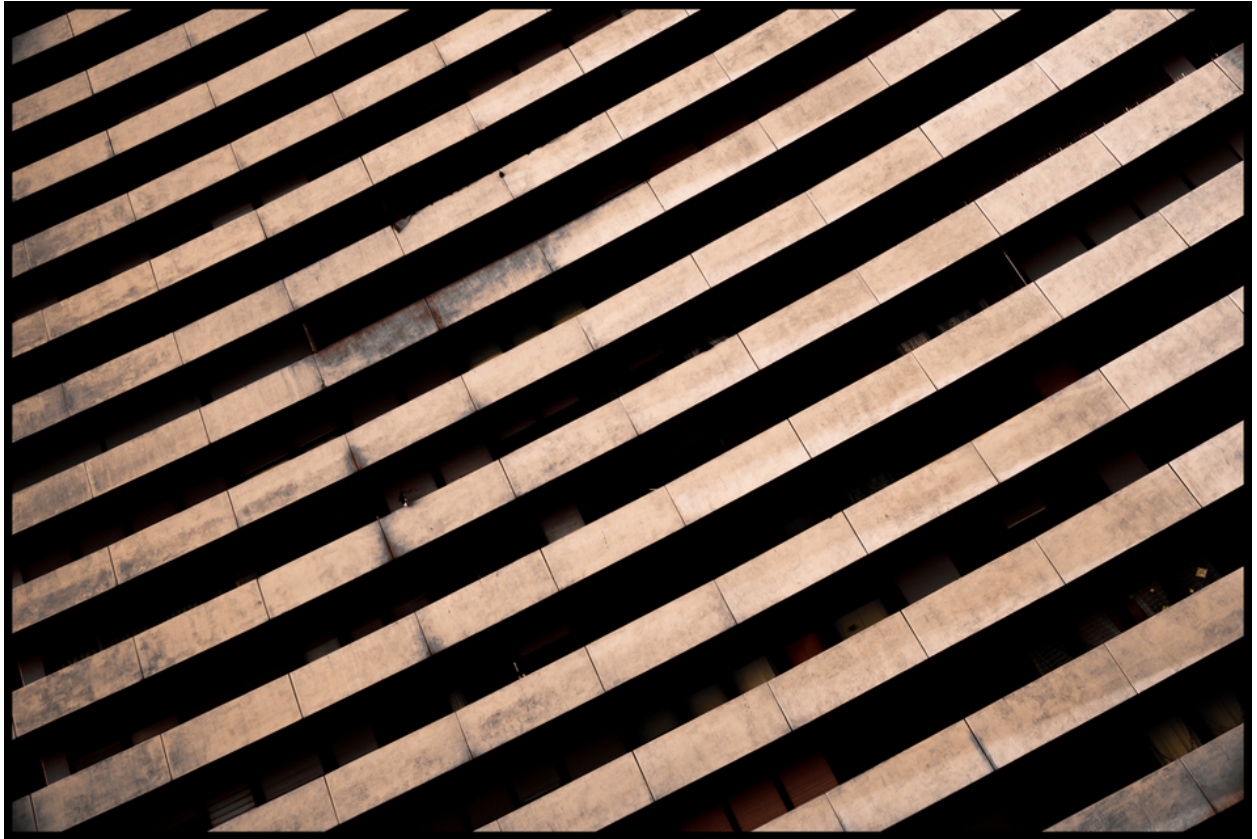


005955

15 Circles I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Aufnahme des Äußeren eines Gebäudes mit sich wiederholenden horizontalen Betonstrukturen, die durch dunkle Schatten getrennt sind und ein starkes lineares Muster erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine strenge, abstrakte Komposition einer Gebäudefassade. Diagonale Linien von Balkonen erzeugen ein rhythmisches Muster aus Licht und Schatten und betonen die Geometrie und architektonische Form. Die gedämpften Farbtöne des Betons kontrastieren scharf mit den tiefen, dunklen Aussparungen, was der Fotografie eine Tiefe und eine fast grafische Qualität verleiht. Die hohe Perspektive und der enge Ausschnitt abstrahieren das Motiv weiter und laden den Betrachter ein, die formalen Elemente von Linie, Form und Textur anstelle der Funktion oder des Standorts des Gebäudes zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2017	01/2018	05/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	15 Kreise I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert