

005947

Climbing Darkness



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Panoramaaufnahme eines langen, mehrstöckigen Gebäudes mit vielen Fenstern und kahlen Bäumen im Vordergrund.

Analyse¹⁾

Diese Schwarzweißfotografie präsentiert eine strenge und faszinierende Architekturstudie. Ein langes Gebäude, wahrscheinlich ein Wohnblock, dominiert die Szene, dessen Fassade von gleichmäßig verteilten Fenstern unterbrochen wird, von denen viele mit Fensterläden geschmückt sind. Die Fotografie ist eine Studie der Kontraste: Licht und Schatten spielen über die strukturierte Oberfläche des Gebäudes, erzeugen Tiefe und enthüllen die komplizierten Details der Konstruktion. Ein kahler Baum steht im Vordergrund, seine skelettartigen Äste ragen in den Himmel und verleihen der Komposition eine zusätzliche Ebene natürlicher Komplexität. Die Gesamtwirkung ist eine der stillen Kontemplation, die den Betrachter einlädt, über die Beziehung zwischen der bebauten Umwelt und der natürlichen Welt nachzudenken und die Schönheit zu erkennen, die im scheinbar Alltäglichen zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 201 05/2018</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 201 05/2018</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7390 px	2696 px	16
Verhältnis ca.	2.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Aufsteigende Dunkelheit		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert