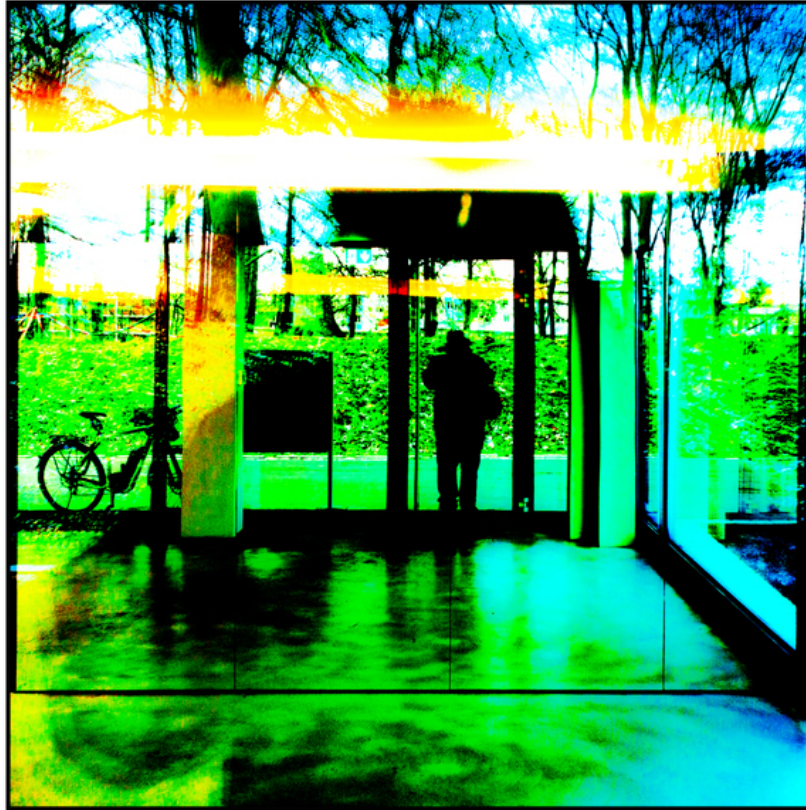


005926

Self Twice



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Silhouette einer Person steht in einer modernen Glasstruktur, mit einem draußen geparkten Fahrrad.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert die schroffe Silhouette einer Figur, die in einer modernen architektonischen Struktur eingerahmt ist, wahrscheinlich eine Bushaltestelle oder ein Pavillon. Die Fotografie wird von einer lebhaften, fast halluzinatorischen Farbpalette dominiert, hauptsächlich Grün- und Gelbtöne, die eine surreale und beunruhigende Atmosphäre erzeugen. Das Vorhandensein eines Fahrrads, das an einer Stützsäule lehnt, fügt ein menschliches Element hinzu und erdet die Szene im Alltag. Die stark stilisierte Farbverarbeitung verstärkt das Gefühl von Isolation und Entfremdung und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Individuen und der gebauten Umwelt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2017	01/2018	05/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Selbst zweimal		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert