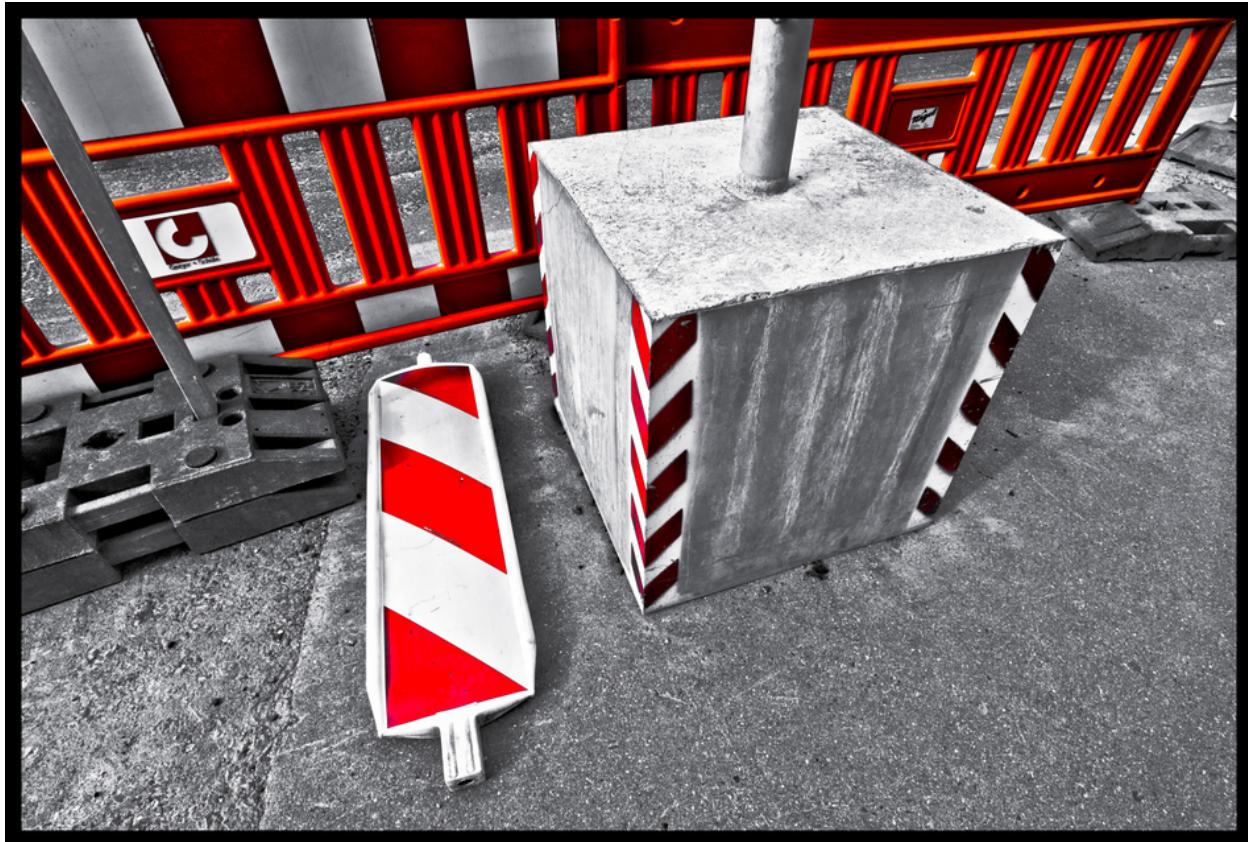


# 005888

Barque



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine monochromatisches Fotografie mit selektiver Farbgebung zeigt Straßenbaugeräte, darunter eine Absperrung, ein Gewicht, ein Schild und ein Würfel, wobei die roten und weißen Elemente hervorgehoben werden.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese markante Komposition fängt eine Baustellenszene mit einem kühnen Einsatz von selektiver Farbe ein. Das leuchtende Rot und Weiß der Warnbarrieren und Verkehrszeichen stechen vor dem entsättigten Graustufenhintergrund des Betons und der umliegenden Strukturen hervor. Der starke Kontrast betont die visuelle Botschaft von Vorsicht und Gefahr und hebt die temporären und oft übersehenen Elemente der städtischen Infrastruktur hervor. Das Zusammenspiel von Formen und Texturen, vom rauen Beton bis zu den glatten, reflektierenden Oberflächen der Verkehrsschilder, verleiht der Fotografie Tiefe und Komplexität. Die fast abstrakte Anordnung der Elemente verwandelt ein banales Thema in ein fesselndes visuelles Statement.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201 - 045048
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	11/2017	05/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Barke		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert