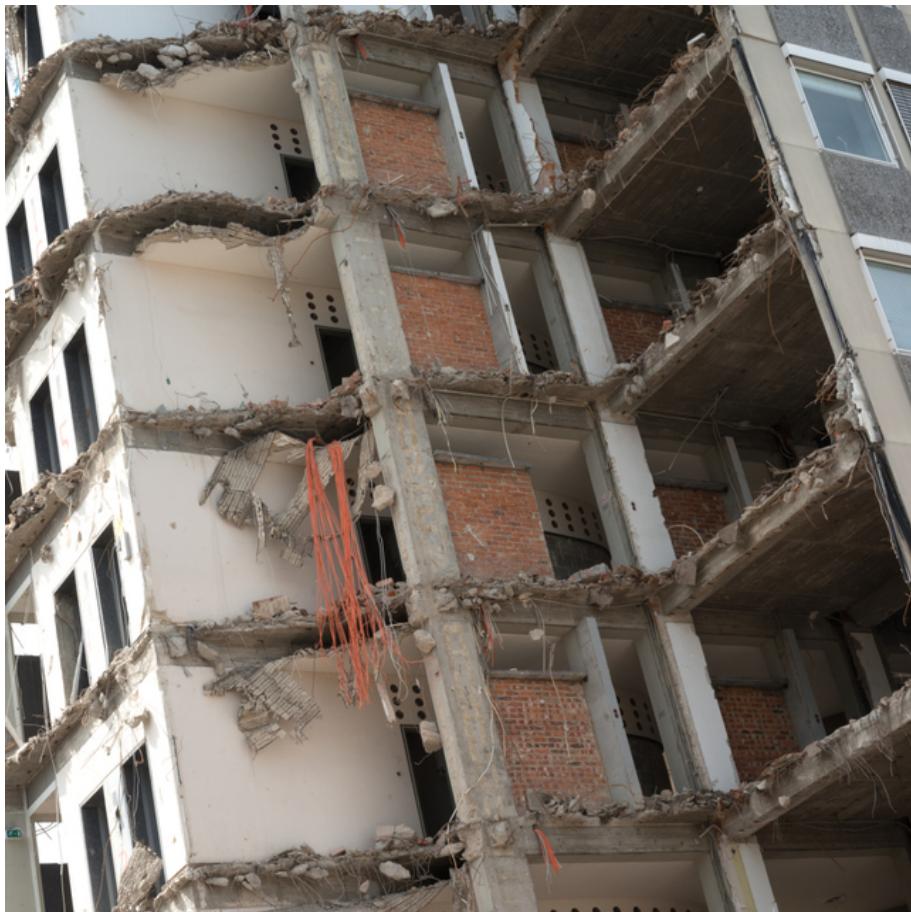


005837

Lawyers Temple End VII



Bildbeschreibung¹⁾

Die Fotografie zeigt ein teilweise abgerissenes Gebäude mit freiliegendem Beton und Mauerwerk.

Analyse¹⁾

Die Fotografie zeigt das Skelett eines Gebäudes im Abriss. Der Fokus liegt auf dem freigelegten Inneren, das Schichten von Beton und Ziegeln offenbart. Die Fassade ist teilweise entfernt, wodurch die Kernstruktur des Gebäudes freigelegt wird und eine krasse Darstellung von städtischem Verfall und Transformation entsteht. Die chaotische Anordnung der Materialien steht im Kontrast zur geometrischen Präzision der ursprünglichen Struktur und unterstreicht die zerstörerische Kraft des Abrisses.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link:艺术品 201-04501</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2017	01/2018	04/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rechtsanwalt Tempel Ende VII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert