

005771

Metro Man



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommenes, impressionistisches Fotografie einer U-Bahn, die durch einen Bahnhof rast.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die dynamische Essenz der Bewegung in der Pariser Metro ein. Mit einer sanften, ätherischen Qualität dargestellt, verwischt die Fotografie die Grenzen zwischen Realität und Wahrnehmung und erweckt ein Gefühl von Vergänglichkeit und dem Vergehen der Zeit. Die Komposition führt das Auge entlang der Bahngleise zu einem unbestimmten Fluchtpunkt, flankiert von den geisterhaften Formen eines vorbeifahrenden Zuges und des zurückweichenden Bahnsteigs. Die gedämpfte Farbpalette und die strukturierte Oberfläche verstärken die traumähnliche Atmosphäre und laden den Betrachter ein, über die flüchtigen Momente des urbanen Lebens nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	10/2017	03/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	U-Bahn-Mann		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert