

005737

ILE DE FRANCE II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel von modernen Gebäuden mit Glasfassaden, die einer schattigen Eingangspartie und Grünanlagen gegenübergestellt werden und die urbane Landschaft einfangen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine urbane Landschaft ein, wobei der Fokus auf dem starken Kontrast zwischen architektonischen Strukturen und subtilen organischen Elementen liegt. Das Hauptmotiv ist ein großes, rechteckiges Gebäude mit einer gitterartigen Fassade, deren Fenster die Umgebung widerspiegeln und einen fast verzerrten, wellenartigen Effekt erzeugen. Flankiert wird es von anderen Wolkenkratzern, einer davon mit einem Streifenmuster, die der urbanen Umgebung Tiefe und Komplexität verleihen. Im Vordergrund ist ein Eingang zu einer scheinbaren Unterführung zu sehen, mit einer Rolltreppe und einem Gehweg, der in die Dunkelheit führt. Das Vorhandensein von Bäumen und Grünflächen, obwohl begrenzt, bringt einen Hauch von Natur inmitten von Beton und Glas ein und mildert die scharfen Kanten der Gebäude. Die Komposition verwendet einen kontrastreichen Stil, der die Schatten verstärkt und die Details der Architektur hervorhebt, während die bewusste Rahmung und Perspektive ein Gefühl von Erhabenheit und Klaustrophobie erzeugt. Insgesamt erweckt das Werk ein Gefühl des modernen

urbanen Lebens, in dem Natur und gebaute Umwelt in einer komplexen und oft dissonanten Harmonie koexistieren.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	11/2017	03/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	ILE DE FRANCE II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert