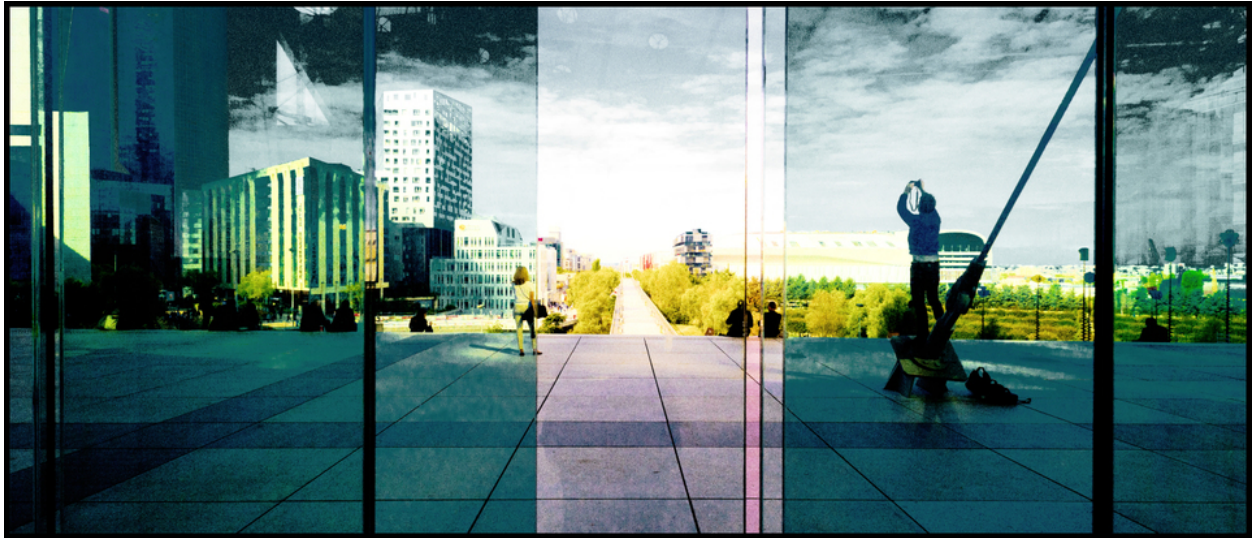


005700

Glass Wall II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine moderne städtische Szene mit Spiegelungen in Glasscheiben, die Gebäude, einen zentralen Gehweg mit Bäumen und eine Person zeigen, die ein Foto von einer Skulptur macht.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine vielschichtige Perspektive, die urbane Landschaften und menschliche Aktivität durch den Einsatz von Glasscheiben geschickt nebeneinanderstellt. Auf der linken Seite erheben sich moderne Gebäude vor einem gedämpften Himmel, was auf eine geschäftige Metropole hindeutet. Das mittlere Feld öffnet sich zu einem von üppigem Grün gesäumten Pfad, der ein Gefühl von Tiefe und Perspektive erzeugt. Rechts interagiert eine Figur mit einem skulpturalen Element, deren Silhouette vor dem Hintergrund der Stadt eingerahmt ist. Die reflektierenden Oberflächen des Glases verzerren und vermischen diese Elemente und schaffen so eine visuell fesselnde Komposition, die Themen wie Urbanität, Natur und menschliche Interaktion innerhalb einer konstruierten Umgebung erforscht. Die Farbpalette tendiert zu kühlen Tönen, was das zeitgenössische Gefühl der Fotografie unterstreicht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	10/2017	02/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Glaswand II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert