

# 005643

Red Elements




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine lebendige Stadtszene zeigt eine Mischung aus architektonischen Stilen, darunter ein Backsteingebäude mit großen Fenstern, auffällige rote Strukturen und ein modernes weißes Gebäude, mit Menschen im Vordergrund.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine dynamische Straßenszene vor dem Centre Pompidou in Paris ein und zeigt eine fesselnde Mischung aus architektonischen Stilen und urbanem Leben. Die linke Seite der Fotografie zeigt ein traditionelles Gebäude mit Backsteinakzenten und Bogenfenstern, das einen Eindruck von historischer Tiefe vermittelt. Daneben steht ein modernes Gebäude mit auffälligen roten Außenrohren und Glasscheiben, das das unverwechselbare Avantgarde-Design des Centre Pompidou verkörpert. Die rechte Seite zeigt einen weiteren Abschnitt des Museums mit seinem charakteristischen freiliegenden Rahmenwerk. Eine lineare Perspektive wird durch den Gehweg erzeugt, der den Blick auf eine Gruppe von Menschen in der Ferne lenkt, deren Anwesenheit der Fotografie ein Gefühl von Größe und Energie verleiht. Ein dunkler Zaun im Vordergrund rahmt die Komposition auf subtile Weise ein und untermauert die gesamte visuelle Erzählung.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	10/2017	01/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rote Elemente		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert