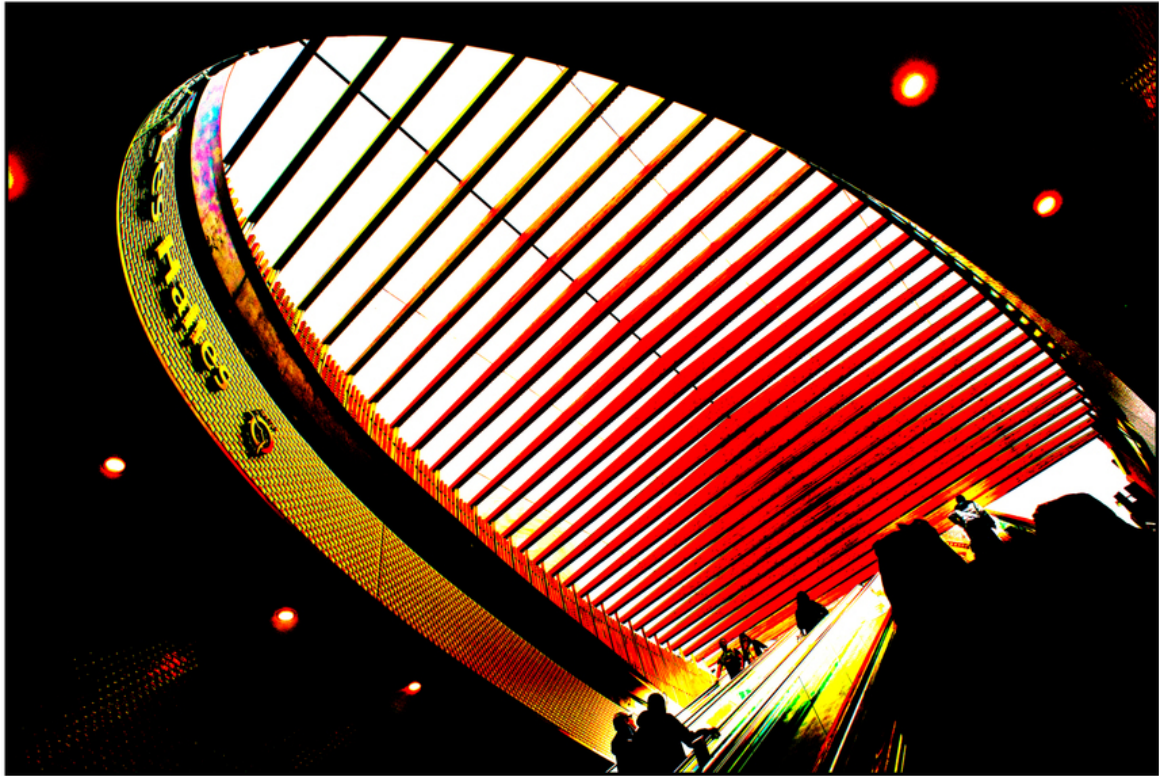


005638

Les Halles



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Aufnahme aus niedrigem Winkel einer Rolltreppe in der Station Les Halles in Paris mit silhouettierten Figuren und einer markanten Überkopfkonstruktion.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie fängt die dramatische Architektur von Les Halles in Paris ein. Die Perspektive aus einem tiefen Winkel betont die geschwungene Decke der Struktur, die aus parallelen Balken besteht, die in kräftigen Rot- und Weißtönen dargestellt sind. Der Effekt ist fast abstrakt und hebt das Zusammenspiel von Licht und Schatten hervor. Silhouetten von Personen auf der Rolltreppe am unteren Bildrand vermitteln ein Gefühl von Größe und menschlicher Präsenz innerhalb des grandiosen Designs. Der hohe Kontrast und die lebendigen Farben der Fotografie erzeugen eine fesselnde und leicht surreale Atmosphäre, die den Betrachter in den dynamischen Raum hineinzieht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	10/2017	01/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	8010 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1.44	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Les Halles		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert