

# 005587

Exhausted Landing Zone



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt eine gelbe Rutsche auf einem blauen, strukturierten Spielplatzbelag mit einem beschädigten Bereich in der Nähe des Endes der Rutsche.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine krasse, aber fesselnde Komposition, die das Ende einer leuchtend orangefarbenen Rutsche vor einem dunkelblauen, strukturierten Untergrund zeigt. Die Rutsche, die durch helle Stützen segmentiert ist, dominiert den oberen rechten Teil der Fotografie und zieht mit ihrem glänzenden Schimmer und ihrer geschwungenen Form die Blicke auf sich. Direkt unter dem Ende der Rutsche offenbart eine beschädigte Stelle im blauen Untergrund ein helleres, sandiges Substrat, das eine Schicht unerwarteter Textur und visuellen Interesses hinzufügt. Die Perspektive aus der Vogelperspektive verstärkt das geometrische Zusammenspiel zwischen der Krümmung der Rutsche und der flachen Ebene des Bodens, während die begrenzte Farbpalette den Kontrast zwischen dem hergestellten Objekt und der natürlichen Zerstörung der Spielfläche hervorhebt. Die Komposition erweckt ein Gefühl von Verspieltheit und Verfall und regt zum Nachdenken über die Vergänglichkeit von Kinderspielplätzen an.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <a href="#">Frank Titze artwork   Artwork Link   Extreme 2D   445x61</a>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <a href="#">Frank Titze artwork   Artwork Link   Extreme 2D   445x61</a>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2017	10/2017	01/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Erschöpfte Landezone		

**Anmerkungen**

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert