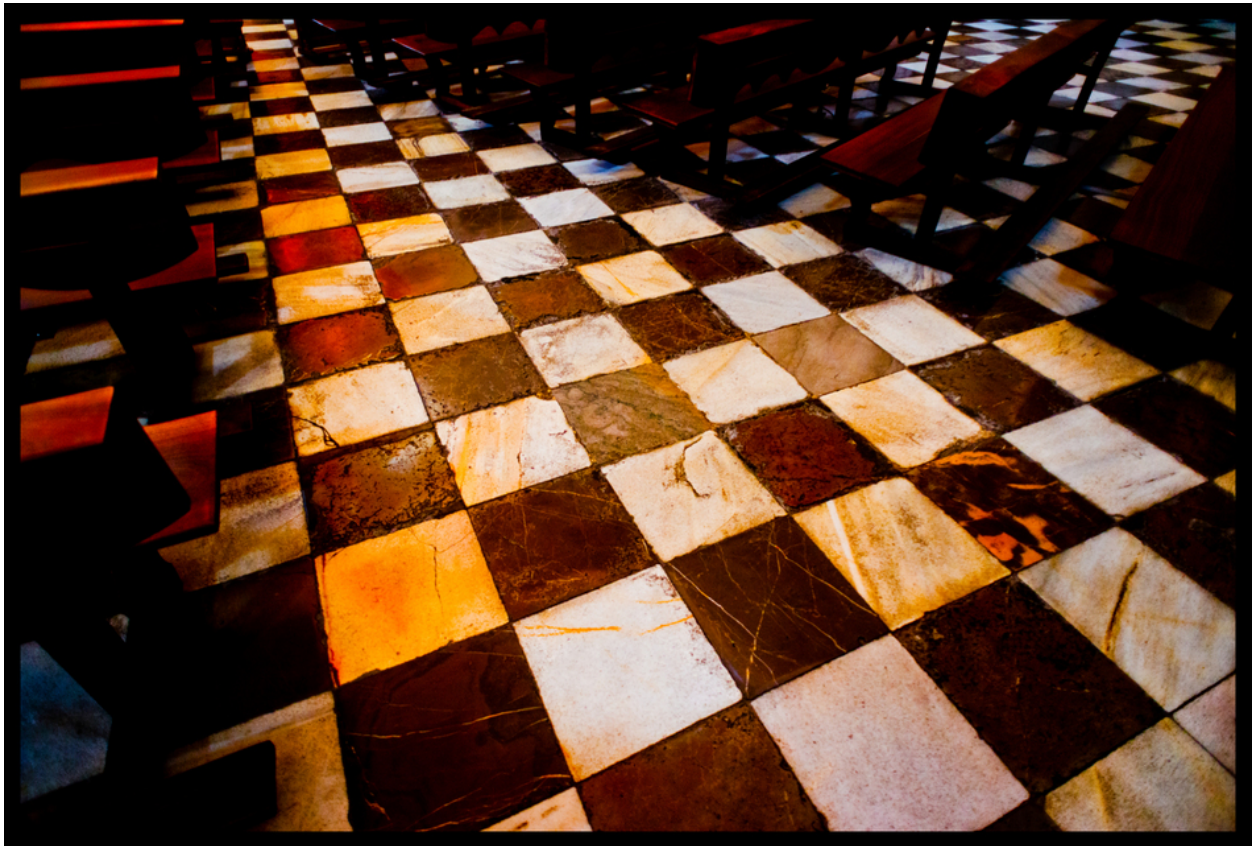


005488

Cathedral Chess Board



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive eines Schachbrettmusters mit Kirchenbänken, die Schatten werfen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine beeindruckende Studie von Licht und Textur in einer architektonischen Umgebung. Der Hauptfokus liegt auf einem Schachbrettboden mit abwechselnd hellen und dunklen Fliesen, von denen jede einzelne eine einzigartige Marmorierung und Abnutzung aufweist, was auf Alter und Geschichte hindeutet. Die Komposition wird von warmen, erdigen Tönen dominiert – Braun-, Creme- und Orangetöne – unterbrochen von tieferen Schatten, die die Tiefe und Perspektive des Raums betonen. Kirchenbänke werfen eckige Schatten über den Boden und erzeugen so ein dynamisches Zusammenspiel zwischen Licht und Form. Der scharfe Kontrast und die leicht entsättigten Farben verleihen der Fotografie ein Gefühl von Zeitlosigkeit und evozieren ein Gefühl stiller Kontemplation. Die Fotografie fängt einen Moment ein, der in der Zeit eingefroren ist, einen Einblick in einen Ort, an dem Geschichte und Alltag zusammenkommen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2017	11/2017	11/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kathedrale Schachbrett		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert