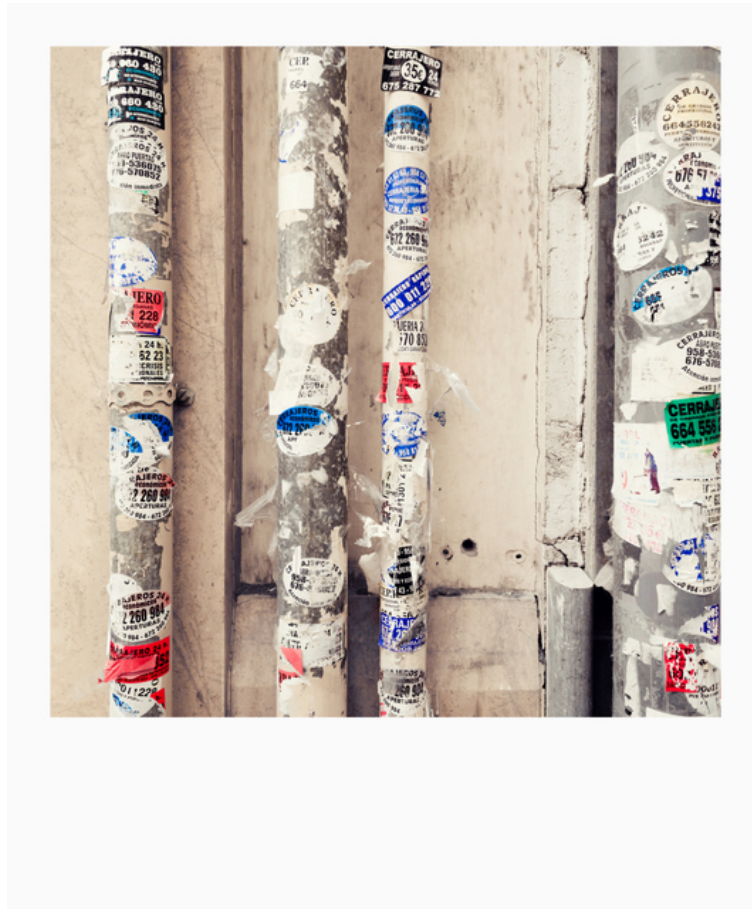


005485

Spain Bulletin Board



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme zeigt vier verwitterte Rohre, die mit zahlreichen Aufklebern bedeckt sind, was einen texturierten und geschichteten Effekt vor einer blassen Wand erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein Stück urbanen Verfalls und Wiederauflebens ein. Drei verwitterte Rohre stehen vor einer fleckigen Wand, jedes mit einer chaotischen Collage aus Aufklebern, zerrissenen Postern und Überresten vergangener Botschaften beklebt. Die Texturen sind reichhaltig und vielfältig, vom glatten, abgenutzten Metall der Rohre bis zum rauen, bröckelnden Putz der Wand. Die Fotografie spricht von den Schichten der Kommunikation, Werbung und vielleicht sogar des Protests, die sich in städtischen Umgebungen ansammeln und eine visuelle Geschichte auf öffentlichen Oberflächen schaffen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2017	11/2017	11/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schwarzes Brett für Spanien		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert