

005420

Minster Run



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene und künstlerische Darstellung der Fassade und des Turms einer Kathedrale, die teilweise von Bäumen verdeckt wird.

Analyse¹⁾

Dieses Werk, ausgeführt mit einem bewussten Mangel an Schärfe, fängt die Erhabenheit einer gotischen Kathedrale in einem Zustand ätherischer Bewegung ein. Die absichtliche Unschärfe erweckt ein Gefühl von Bewegung und Vergänglichkeit und lädt den Betrachter ein, über die bleibende Präsenz des architektonischen Wunderwerks inmitten der sich ständig verändernden Strömungen der Zeit nachzudenken. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten, insbesondere auf der Fassade der Kathedrale und dem angrenzenden, üppigen Laubwerk, verleiht Tiefe und Textur und verwandelt ein vertrautes Wahrzeichen in eine traumähnliche Vision. Der Künstler manipuliert das fotografische Medium gekonnt, um nicht nur die physische Struktur, sondern auch die emotionale und spirituelle Resonanz des Ortes zu vermitteln.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2017	07/2017	10/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münsterlauf		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert