

005291

Self



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt den Schatten einer Person und einer Straßenlaterne auf einer strukturierten Oberfläche.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die abstrakte Essenz des urbanen Lebens durch das Zusammenspiel von Licht und Schatten ein. Ein scharfer, schwarzer Schatten einer Person, die anscheinend einen Stock oder eine Krücke trägt, fällt auf eine strukturierte, beige Oberfläche, möglicherweise Beton oder Asphalt. Neben dem menschlichen Schatten befindet sich der ebenso dramatische Schatten einer Straßenlaterne, deren knollenförmiger Kopf und schlanker Mast einen auffälligen visuellen Kontrast erzeugen. Die Komposition ist einfach, aber kraftvoll und betont die vergängliche Natur der Präsenz und die Geometrien, die in alltäglichen Umgebungen zu finden sind. Die Verwendung von hohem Kontrast verstärkt die Formen und Texturen und lädt den Betrachter ein, über die Erzählung nachzudenken, die durch diese silhouettierten Formen angedeutet wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2017	05/2017	08/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4690 px	4690 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Selbst		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert