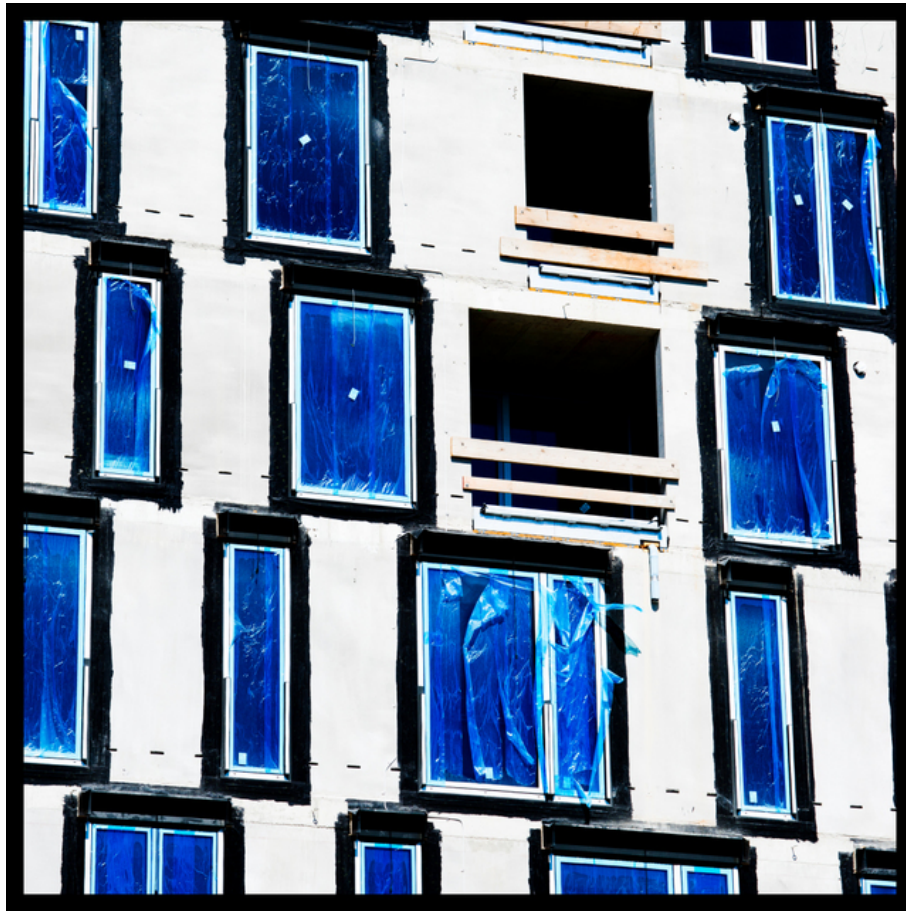


005268

Blue Eyes I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Gebäudefassade im Bau mit Fenstern, die mit blauem Plastik bedeckt sind.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine strenge und eckige Ansicht eines im Bau befindlichen Gebäudes, eingefangen in einem quadratischen Format, das seine starre Geometrie betont. Die Fassade ist ein Flick-entepich aus weißen Betonplatten, unterbrochen von dunklen Fensterrahmen, von denen einige noch nicht mit Glas versehen sind, wodurch leere, rechteckige Hohlräume entstehen. Andere sind in leuchtend blaue Plastikfolie gehüllt, was auf Schutz hindeutet oder auf die Fertigstellung wartet. Die Komposition, die in helles Licht getaucht ist, akzentuiert den Kontrast zwischen den rohen Baumaterialien und dem temporären, fast ätherischen Blau des Plastiks, wodurch eine markante visuelle Dichotomie zwischen Beständigkeit und Vergänglichkeit entsteht. Die Fotografie dient als Kommentar zur zyklischen Natur der Schöpfung und der Schönheit, die im unvollkommenen Zustand des Werdens gefunden wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2017	05/2017	08/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Blaue Augen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert