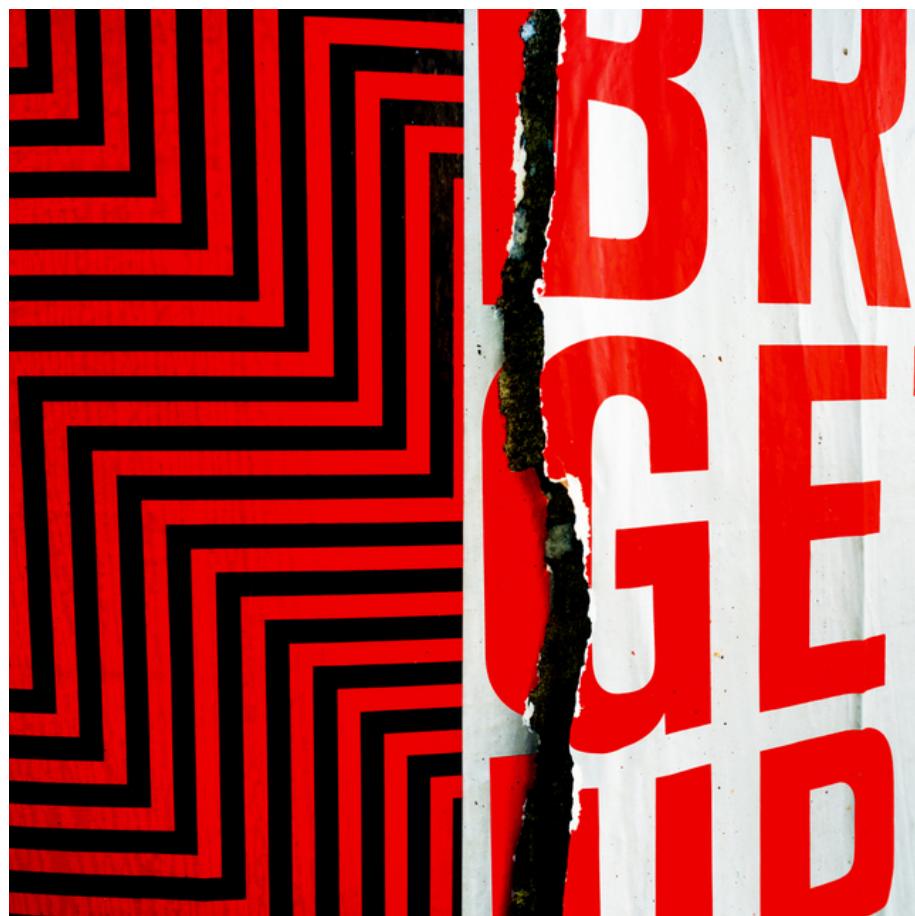


005229

BRGEUP



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme von zerrissenen Straßenplakaten, eines mit einem rot-schwarzen geometrischen Muster und das andere mit dem roten Text GET UP,, auf weißem Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie präsentiert eine Gegenüberstellung grafischer Elemente und schafft so eine visuell fesselnde Komposition. Auf der linken Seite zieht ein kühnes, sich wiederholendes Muster aus schwarzen und roten Zickzacklinien die Aufmerksamkeit auf sich und vermittelt ein Gefühl von dynamischer Energie und rhythmischer Präzision. Rechts enthüllt ein zerfetztes Plakat Fragmente roter Typografie auf weißem Hintergrund, teilweise verdeckt durch einen vertikalen Riss, der einen dunklen, strukturierten Spalt darunter freilegt. Die Wörter „ „und „„sind erkennbar und deuten auf eine größere Botschaft hin, die nun unvollständig und verwittert ist. Die abgerissene Kante wirkt als deutliche Trennlinie und kontrastiert das flache, geometrische Design mit der bedrückenden Realität des städtischen Verfalls und dem Lauf der Zeit. Die Fotografie ruft ein Spannungsgefühl zwischen Ordnung und Chaos, Design und Zerstörung hervor und lädt den Betrachter ein, über die vielschichtigen Erzählungen darin nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-005229-Artwork Link - Extreme 2D - 045029</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2017	04/2017	08/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	BRGEUP		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert