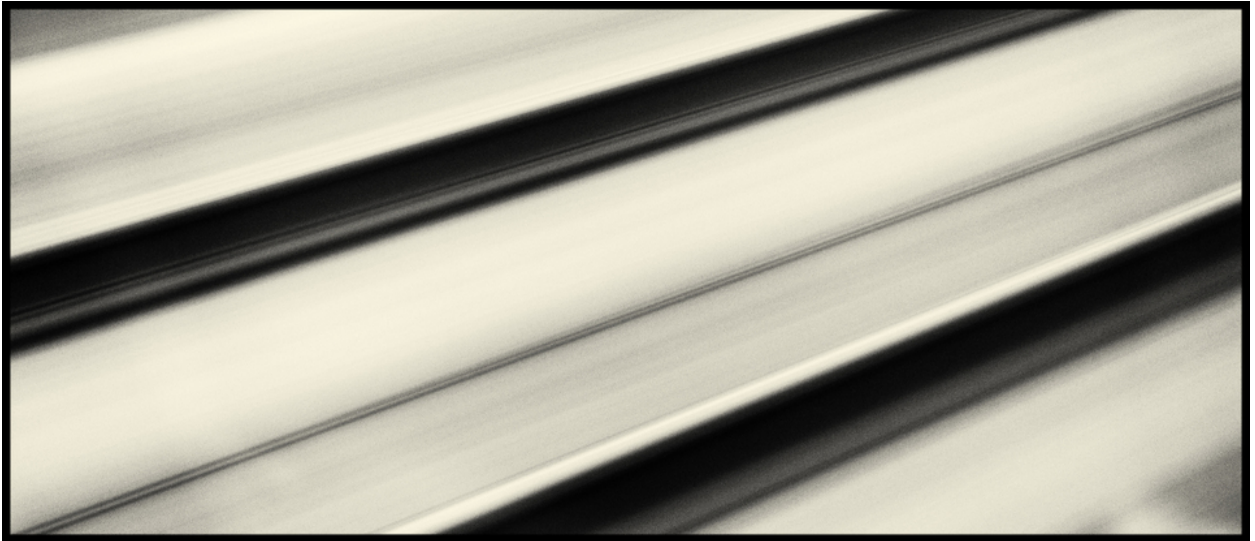


005180

Tracks



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie mit starken diagonalen Linien in einem neutralen Ton.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Kunstwerk, das in einer sepiafarbenen Palette gehalten ist, fängt die Essenz linearer Bewegung ein. Die Komposition wird durch eine Reihe paralleler Linien definiert, die in ihrem Ton von hellem Beige bis zu tiefem Anthrazit variieren und ein dynamisches Gefühl von Tiefe und Perspektive erzeugen. Der unscharfe Effekt suggeriert Bewegung, als ob der Betrachter einen flüchtigen Blick auf etwas im Vorbeigehen oder in der Bewegung erhascht. Das monochrome Farbschema verleiht dem Werk eine zeitlose und besinnliche Qualität.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 02/2017 | 02/2017 | 07/2017 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 6082 px | 2636 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 2.31 | 1 | — |
| Aufnahme | 16x24 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Spuren | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert