

005136

Long after the Harvest III




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme zeigt eine dichte Schicht aus trockenem, hellbraunem und beigefarbenem Pflanzenmaterial, darunter Stängel, Halme und Fragmente, die über den Boden verstreut sind.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine dicht gepackte Anordnung von getrocknetem Pflanzenmaterial, hauptsächlich bestehend aus Stängeln und Blättern in verschiedenen Braun- und Beigetönen. Die Texturen sind rau und vielfältig, was ein Gefühl von taktilem Komplexität erzeugt. Die Komposition ist fast ausschließlich horizontal, wobei zahlreiche kleine Elemente sich überlappen und kreuzen, um eine einheitliche, organische Oberfläche zu schaffen. Die Beleuchtung ist natürlich und diffus, wodurch die subtilen tonalen Variationen und die insgesamt erdige Qualität der Szene betont werden. Die Fotografie erinnert an den späten Herbst oder das frühe Frühjahr und fängt die Essenz des natürlichen Verfalls und der Regeneration ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2017	04/2017	06/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Lange nach der Ernte III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert