

005121

Lines



Bildbeschreibung¹⁾

Abstraktes kontrastreiches Bild mit den Schatten einer Metallstruktur, die auf eine Betonoberfläche fallen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine abstrakte Komposition ein, die durch das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einer Betonoberfläche entsteht. Ein Gitter aus dunklen, eckigen Linien, vermutlich von einer darüberliegenden Struktur geworfen, teilt die Fotografie und erzeugt einen starken Kontrast zu den sonnenbeschienenen Beige- und Grautönen des Pflasters. Die diamantgemusterten Metalleinsätze akzentuieren die Szene und verleihen ihr ein strukturelles Element. Die Komposition ist sowohl karg als auch geometrisch und lädt den Betrachter ein, die verborgene Schönheit zu betrachten, die in alltäglichen städtischen Umgebungen zu finden ist. Der hohe Kontrast und die abstrahierten Formen erzeugen ein Gefühl von Geheimnis und Faszination.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2017	04/2017	06/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Linien		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert