

005092

Top of Stack II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Aufnahme aus niedrigem Winkel von mehreren Gebäuden vor einem hellen Himmel, die scharfe Linien und geometrische Formen betont.

Analyse¹⁾

Diese markante, kontrastreiche Fotografie präsentiert eine architektonische Studie des urbanen Raums. Die krasse schwarze Silhouette eines mehrstöckigen Gebäudes wird einem strahlend weißen Himmel gegenübergestellt, wodurch eine dramatische visuelle Spannung entsteht. Die fragmentierte Komposition, aufgenommen aus einem niedrigen Winkel, betont die Kantigkeit des Gebäudedesigns mit sich wiederholenden Fenstermustern und kühnen, abstrakten Formen. Die Fotografie neigt zur Abstraktion und regt zum Nachdenken über das Zusammenspiel von Licht und Schatten in der modernen urbanen Landschaft an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2017	02/2017	06/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Stapelspitze II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert