

005077

Traces in Snow II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt zahlreiche Vogelspuren auf einer hellen Oberfläche, die zu einem dichten, dunklen Bereich führen, der einer Pfütze oder einem Schlammfleck ähnelt.

Analyse¹⁾

Dieser monochrome Druck erweckt ein Gefühl von flüchtiger Präsenz und vergänglicher Markierung. Der obere Teil des Rahmens ist spärlich mit zarten, fast geisterhaften Abdrücken bestückt, die an Vogelspuren erinnern. Diese Spuren streuen und verdünnen sich nach oben hin und erzeugen so einen Effekt der Zerstreuung. Abwärts nimmt die Dichte dieser Fußabdrücke zu und gipfelt schließlich in einer dunklen, geclusterten Form in der unteren Mitte. Dieser dichte Bereich scheint der Ursprung oder das Ziel der verstreuten Spuren zu sein, was auf einen Treffpunkt oder einen Ausgangspunkt hindeutet. Der Gesamteindruck ist der von Übergang, Bewegung und der vorübergehenden Natur der Existenz, wie sie in den flüchtigen Spuren festgehalten wird, die zurückgelassen wurden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2017	01/2017	05/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Spuren im Schnee II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert