

005014

New Houses IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Architekturfotografie zeigt ein modernes Gebäude mit klaren Linien, rechteckigen Fenstern und geometrischen Schatten, die minimalistisches Design zeigen.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine moderne architektonische Komposition, die von starken geometrischen Formen und Kontrasten von Licht und Schatten geprägt ist. Die Fassade eines mehrstöckigen Gebäudes dominiert die Szene, unterbrochen von einer rhythmischen Anordnung von Fenstern und Balkonen. Ein krasser Schatten teilt die Gebäudeoberfläche diagonal und erzeugt ein dramatisches Zusammenspiel zwischen beleuchteten und abgedunkelten Ebenen. Im Vordergrund fügt ein überdachter Gehweg eine weitere Tiefenebene hinzu und rahmt die kahlen Äste kleiner Bäume ein. Der Gesamteindruck ist von schroffer Schönheit und minimalistischer Präzision geprägt, die die klaren Linien und abstrakten Qualitäten zeitgenössischen urbanen Designs hervorhebt.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|----------------|-------------|---|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 20145014 |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 20145014 |
| | Aufnahme | Bearbeitung | |
| Daten | 01/2017 | 01/2017 | 05/2017 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 5562 px | 5562 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Neue Häuser IV | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert