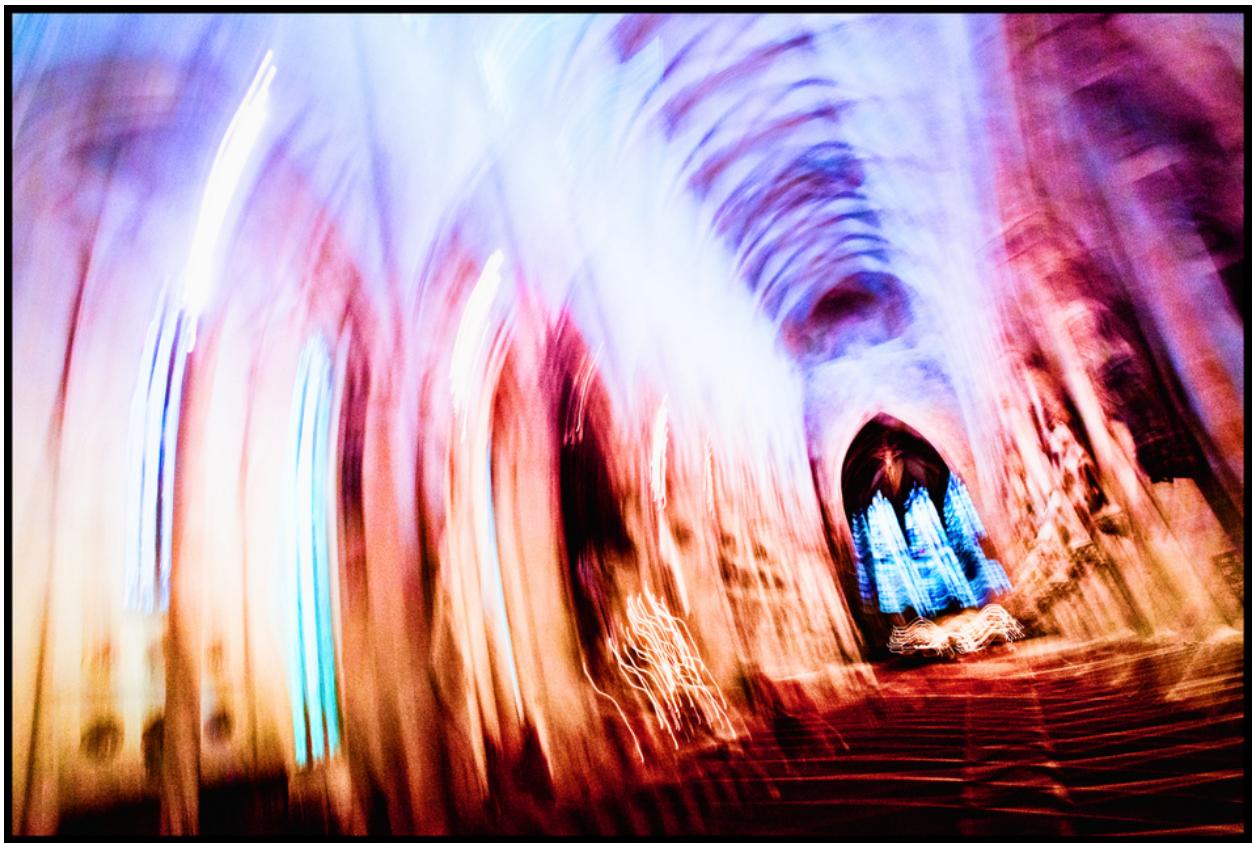


005004

Minster Nave II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie des Innenraums einer Kathedrale, das Bögen, Fenster und lebendige Farben zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt einen lebendigen, abstrakten Innenraum, wahrscheinlich eine Kirche oder Kathedrale, der mit bewusster Bewegungsunschärfe dargestellt wird. Die Architektur, die sich durch gewölbte Türen und Kreuzrippengewölbe auszeichnet, wird eher angedeutet als definiert. Licht strömt durch Buntglasfenster und erzeugt leuchtende Streifen in Blau-, Weiß- und Gelbtönen, die mit den warmen, rötlich-braunen Tönen der Wände und Böden kontrastieren. Die absichtliche Unschärfe erzeugt ein Gefühl von Dynamik und ätherischer Atmosphäre und lädt den Betrachter ein, die spirituelle Natur des Raumes jenseits der wörtlichen Darstellung zu betrachten. Die Komposition ist geneigt, was das Gefühl der Orientierungslosigkeit und des Eintauchens noch verstärkt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link -艺术品链接 - Kunstwerk 201-045004</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2016	01/2017	05/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münsterschiff II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert