

004942

Gone Shoe Shop



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schaufensterauslage zeigt Schuhsilhouetten und eine leere Karte vor einem Hintergrund aus städtischen Spiegelungen und fleckigem Papier.

Analyse¹⁾

Diese faszinierende Fotografie zeigt eine strukturierte Schaufensterauslage. Drei Silhouetten von Schuhen – ein High Heel und zwei Slipper – sind auf einem Blatt durchscheinendem Papier befestigt, möglicherweise Pergament oder Velin. Das Papier selbst ist fleckig und gefleckt, was die gealterte oder verwittrte Ästhetik noch verstärkt. Eine leere weiße rechteckige Karte ist mittig zwischen den Schuh-silhouetten platziert. Im Hintergrund ist durch die Scheibe ein verschwommenes Stadtbild zu sehen, das das Zusammenspiel zwischen der Auslage im Vordergrund und der Außenwelt zusätzlich unterstreicht. Der Gesamteindruck ist von Geheimnis umgeben und deutet vielleicht auf vergessene Geschichten oder eine vergangene Modepoche hin. Der starke Kontrast zwischen den dunklen Schuhen und dem helleren, gealterten Papier macht dies zu einem visuell fesselnden und konzeptionell ansprechenden Werk.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2016	01/2017	04/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gegangenes Schuhgeschäft		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert