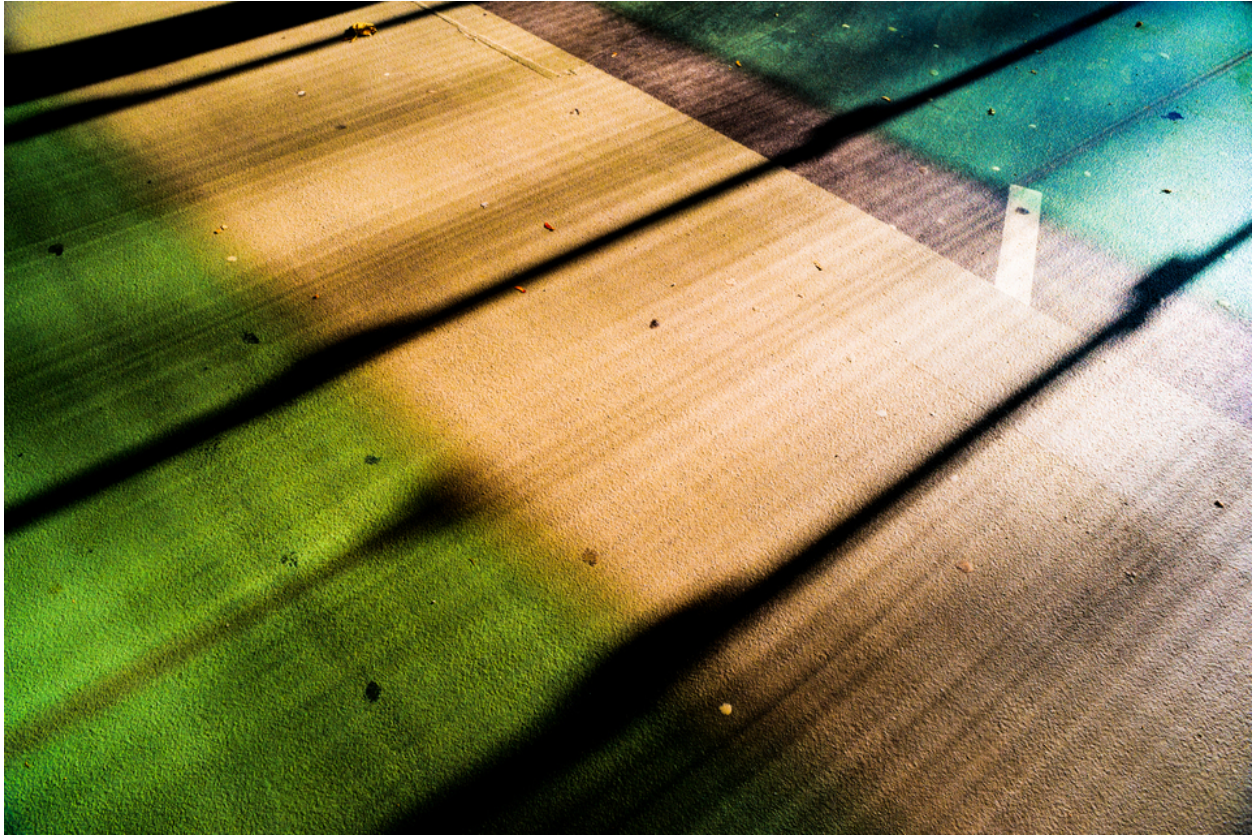


004895

Colored Light I



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Fotografie von Schatten, die über eine farbenfrohe, strukturierte Oberfläche fallen und ein geometrisches Muster erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein abstraktes Zusammenspiel von Farbe und Schatten auf einer gepflasterten Oberfläche ein. Starke, lineare Schatten, wahrscheinlich von Straßenlaternen oder Bäumen geworfen, durchziehen diagonal den Rahmen und erzeugen einen dynamischen Kontrast zu dem farbenfrohen Pflaster. Das Pflaster selbst ist in deutliche Farbblöcke unterteilt, die von leuchtenden Grüntönen über warme Gelbtöne bis hin zu kühlen Blautönen reichen, was auf eine bemalte oder behandelte Oberfläche hindeutet. Die Texturen des Pflasters und das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit schaffen eine visuell ansprechende Komposition, die den Betrachter einlädt, über die alltägliche Schönheit urbaner Landschaften nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2016	12/2016	03/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Farbiges Licht I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert