

004891

Sedelhoefe I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Baukran steht hoch vor einer gotischen Kathedrale und stellt die Moderne der historischen Architektur gegenüber.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine Gegenüberstellung von Alt und Neu, von Sakralem und Industriellem. Im Hintergrund erhebt sich eine hoch aufragende, gotische Kathedrale, deren filigrane Spitze in den Himmel ragt, ein Zeugnis jahrhundertelanger Handwerkskunst und Glaubens. Im Vordergrund steht ein moderner Baukran, dessen strenge, metallische Linien ein Symbol für Fortschritt und zeitgenössische Ingenieurskunst sind. Die Fotografie fängt einen Moment ein, in dem diese gegensätzlichen Elemente nebeneinander existieren und lädt zur Reflexion über die sich entwickelnde Landschaft unserer Städte und das Zusammenspiel zwischen Tradition und Innovation ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2016	11/2016	03/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	6977 px	16
Verhältnis ca.	1	1.39	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Sedelhöft I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert