

004778

New Zurich



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Vespa-Roller parkt vor einer mit Graffiti bedeckten Wand mit zwei Fenstern.

Analyse¹⁾

Diese lebendige Fotografie fängt eine Straßenszene ein, in der urbaner Schmutz auf künstlerischen Ausdruck trifft. Ein schlanker, dunkel gefärbter Vespa-Roller ist vor einer Gebäudefassade geparkt, die mit Graffiti überzogen ist. Die Graffiti, die in kräftigem Rot, Schwarz und Lila ausgeführt sind, verleihen der Szene eine chaotische, aber fesselnde Energie. Zwei Fenster darüber sind teilweise durch heruntergelassene Jalousien verdeckt, was auf das Leben im Inneren des Gebäudes hindeutet und einen starken Kontrast zur öffentlichen Kunstaussstellung an den Wänden bildet. Die Straßenoberfläche ist schlichter Asphalt und bietet ein erdendes Element für die lebhaftere Komposition darüber. Das Zusammenspiel von Farbe, Textur und Form schafft eine fesselnde Momentaufnahme des Stadtlebens.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 10/2016 | 10/2016 | 02/2017 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7430 px | 4982 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.49 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Neu Zürich | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert