

004772

Colors of Zurich



Bildbeschreibung¹⁾

Eine städtische Straßenszene in Zürich mit Gebäuden, Fußgängern, die die Straße überqueren, und einem Kirchturm im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine lebhafte Straßenszene in einer europäischen Stadt ein, vermutlich Zürich, angesichts des markanten grünen Turms der Fraumünster Kirche im Hintergrund. Die Komposition zeichnet sich durch einen starken Kontrast zwischen den gut beleuchteten Gebäuden und der abgedunkelten Straße aus, was einen dramatischen Effekt erzeugt. Die Gebäude sind eine Mischung aus architektonischen Stilen, mit Fassaden in Creme- und Gelbtönen, die durch regelmäßige Fensterreihen mit dunklen Fensterläden unterbrochen werden. Fußgänger werden mitten im Schritt erfasst, wie sie die Straße auf einem Zebrastreifen überqueren, was der Szene ein Gefühl von Bewegung und Leben verleiht. Ein silbernes Auto bewegt sich durch den Rahmen und trägt zusätzlich zum dynamischen Gefühl bei. Das Vorhandensein eines McDonald-Schildes verleiht dem ansonsten historischen Ambiente einen Hauch globaler Modernität. Das Foto, mit seiner starken Beleuchtung und der offenen Darstellung des urbanen Lebens, ruft ein Gefühl des Alltags hervor, der neben historischer Pracht existiert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 004772 Artwork Link Eintritt 201-004772</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 004772 Artwork Link Eintritt 201-004772</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2016	10/2016	02/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Farben von Zürich		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert