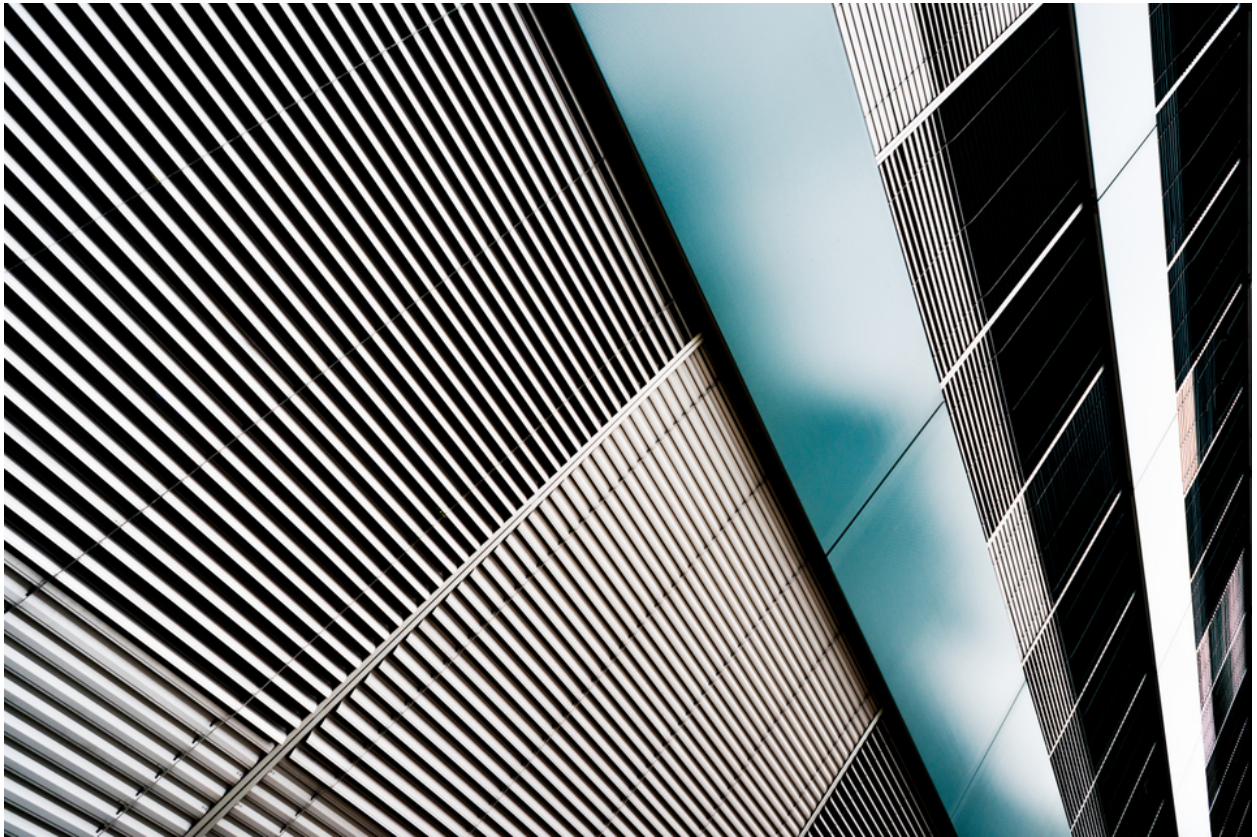


004734

Frontage I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Architekturaufnahme, die das Äußere eines Gebäudes mit Linien, Winkeln und verschiedenen Texturen zeigt.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Architekturfotografie fängt das Zusammenspiel von Linien, Texturen und Farben im modernen Gebäudedesign ein. Scharfe, kontrastreiche Linien von schwarzen und weißen Metalllamellen dominieren die linke Seite des Rahmens und erzeugen ein Gefühl von dynamischer Bewegung und Tiefe. Diese stehen im Kontrast zu einer glatten, flachen Türkisfläche, die eine beruhigende und moderne Ästhetik verleiht. Die rechte Seite weist ein komplexeres Muster aus vertikalen weißen Linien und dunklen, vertieften Feldern auf, das ein Gefühl von Vertikalität und Höhe erzeugt. Der bewusste Winkel und die Komposition schaffen ein visuell anregendes Bild, das den Betrachter dazu einlädt, über die Schönheit und Komplexität urbaner Räume nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Frontage I - 004734
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2016	10/2016	01/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Fassade I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert