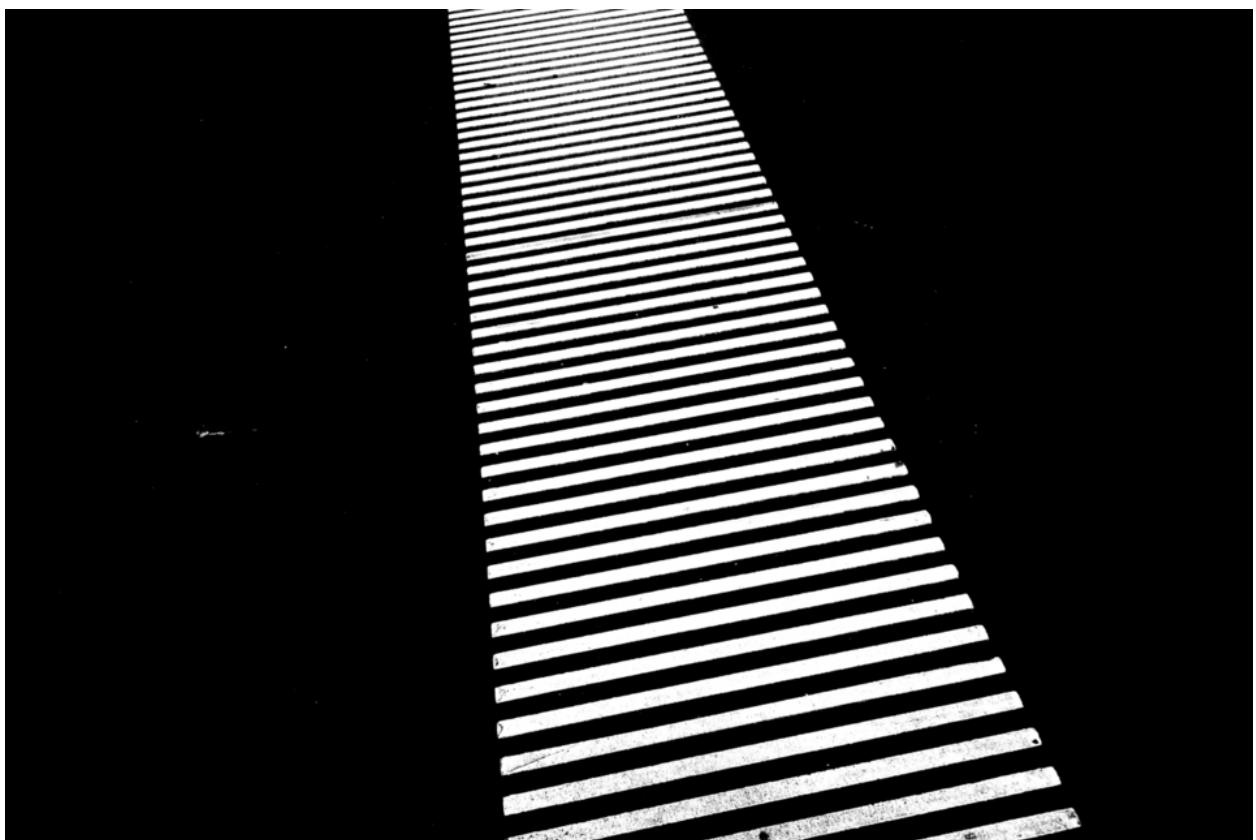


# 004720

White Stripes II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine krasses, kontrastreiches Fotografie eines Fußgängerüberwegs in einem Winkel, mit starken horizontalen Linien vor einem dunklen Hintergrund.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine krasse Gegenüberstellung von Licht und Schatten ein und erzeugt so ein dynamisches visuelles Erlebnis. Die Fotografie zeigt eine Reihe paralleler weißer Linien, die scheinbar einen Weg bilden, der sich scharf von einem tiefschwarzen Hintergrund abhebt. Die lineare Komposition lenkt den Blick des Betrachters in die Szene, während der starke Kontrast die grafische Qualität der Formen hervorhebt. Der Winkel und die Perspektive erzeugen ein Gefühl von Tiefe und Bewegung, was die Fotografie sowohl abstrakt als auch fesselnd macht.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 004720</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - 004720</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2016	10/2016	01/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weiße Streifen II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert