

004718

Stripes with Orange II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive von schwarzem Asphalt mit weißen Streifen, die ein grafisches, geometrisches Muster erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Studie in Kontrast und Perspektive, die einen Abschnitt von Fahrbahnmarkierungen festhält. Die kräftigen, weißen Linien heben sich scharf vom dunklen Asphalt ab und erzeugen ein dynamisches Zusammenspiel von Licht und Schatten. Die konvergierenden Linien ziehen den Blick des Betrachters in den Rahmen und suggerieren Bewegung und Tiefe. Die Texturen und Unvollkommenheiten der Straßenoberfläche verleihen eine taktile Qualität, die die Komposition in der Realität verankert und gleichzeitig die geometrische Abstraktion hervorhebt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2016	10/2016	01/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4140 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.78	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Streifen mit Orange II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert