

004669

Yellow ZH VI



Bildbeschreibung¹⁾

Städtische Szene mit Fußgängern, die vor Gebäuden die Straße überqueren, mit einem Straßenschild und einem einzigartigen, farbverstärkten Effekt.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie fängt eine belebte Stadtstraße auf eine Weise ein, die Realismus mit künstlerischem Flair verbindet. Der selektive Einsatz von Farbe betont bestimmte Elemente der Szene – das leuchtende Grün der Straßenschilder und das sonnige Gelb des Himmels stehen in starkem Kontrast zur Graustufenbehandlung, die auf einen Großteil der Fotografie angewendet wird. Diese Technik lenkt den Blick des Betrachters auf bestimmte Schwerpunkte, wie z. B. die Fußgänger, die die Straße überqueren, und das Richtungsschild, während die Hintergrundgebäude und Bäume entsättigt werden, wodurch eine traumartige Atmosphäre entsteht. Die Komposition ist sorgfältig ausbalanciert, wobei die vertikalen Linien der Gebäude und Straßenlaternen ein starkes Gefühl von Struktur vermitteln, während die diagonalen Linien des Fußgängerüberwegs und die Bewegung der Fußgänger Dynamik hinzufügen. Insgesamt präsentiert die Fotografie eine fesselnde visuelle Erzählung, die zum Nachdenken über das städtische Leben und das Zusammenspiel zwischen dem Alltäglichen und dem Außergewöhnlichen einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 004669 Artwork Link Extreme 2D 054483</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 004669 Artwork Link Extreme 2D 054483</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2016	10/2016	12/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gelbe ZH VI		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert