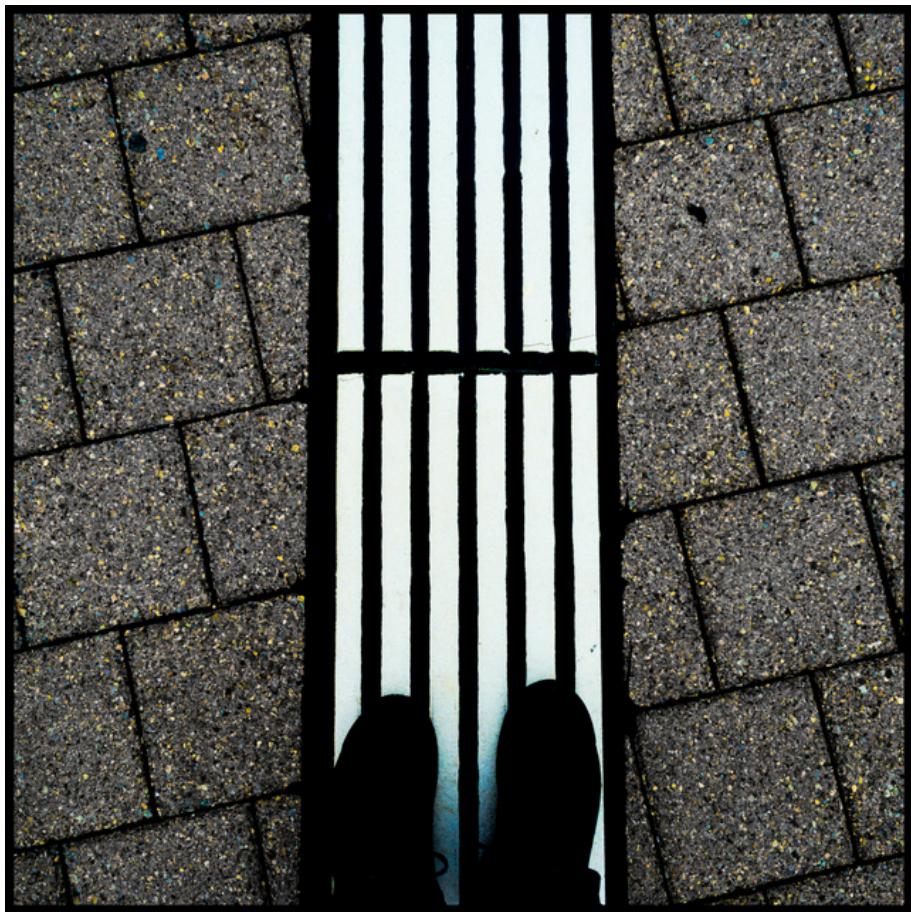


# 004663

Lines II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Person steht über einem weiß gestreiften Abfluss in einem gepflasterten Bereich, wodurch eine kontrastreiche Silhouette entsteht.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese markante Fotografie fängt eine Nahaufnahme der Perspektive eines Fußgängers ein, der über einem bemalten Entwässerungsgitter auf einem gepflasterten Gehweg steht. Die Komposition ist vertikal ausgerichtet und in Dritteln unterteilt. Die linken und rechten Sektionen zeigen strukturierte graue Pflastersteine, die diagonal mit dunklen Fugenlinien verlegt sind, was auf einen ausgetretenen Pfad hindeutet. Das zentrale Drittel wird von dem bemalten Gitter dominiert, dessen weiße Stäbe einen scharfen Kontrast zum dunklen Hintergrund des Entwässerungskanals bilden. Die Silhouette von zwei Füßen mit dunklen Schuhen befindet sich am unteren Rand des Gitters, was die Fotografie erdet und den Betrachter in die Perspektive des Subjekts versetzt. Der hohe Kontrast und die klaren Linien erzeugen ein Gefühl von Grafikdesign und laden zur Kontemplation über die alltägliche Infrastruktur ein, die uns umgibt.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Lines II   Artwork Link   Created 2016-06-25</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Lines II   Artwork Link   Created 2016-06-25</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2016	10/2016	12/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Linien II		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert