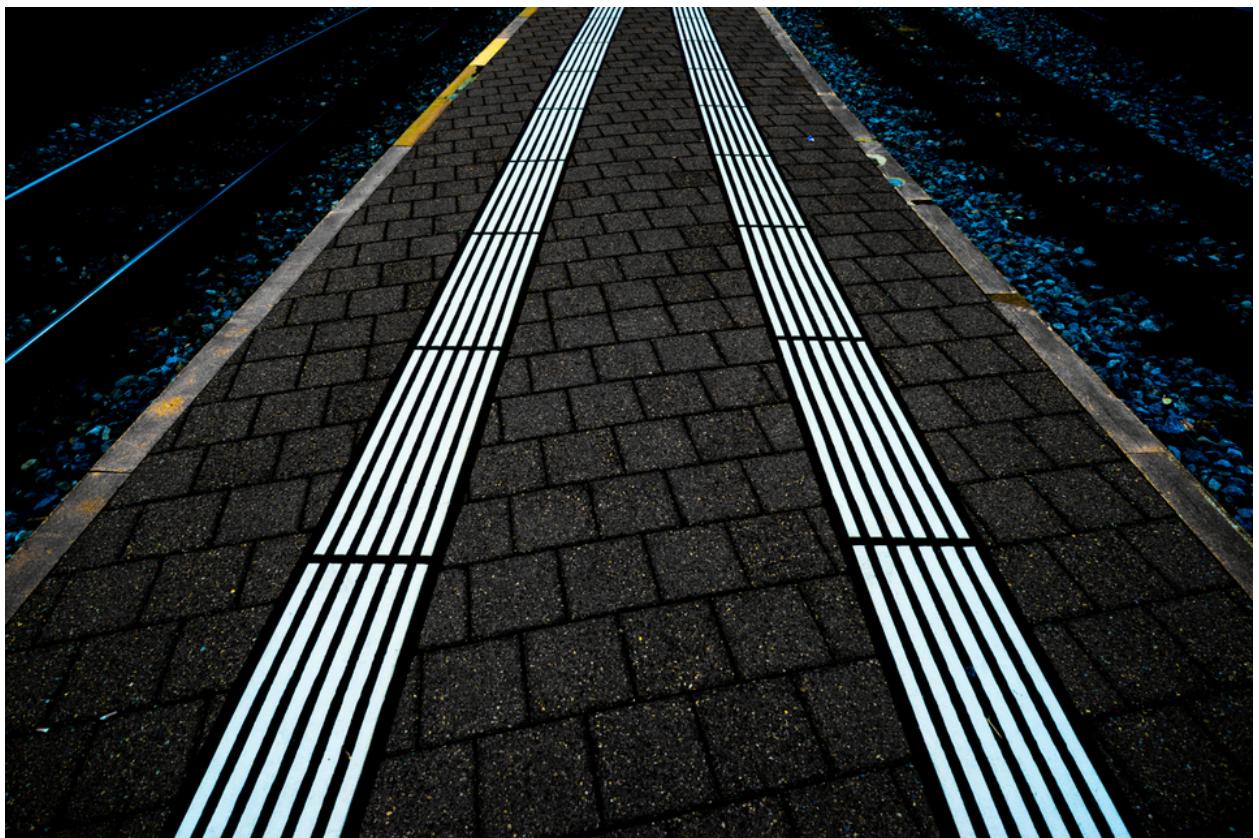


004662

Lines I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive eines Bahnsteigs mit taktilen Bodenindikatoren für Sehbehinderte.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Perspektive eines Bahnsteigs ein und konzentriert sich auf die taktilen Pflastersteine, die zur Unterstützung sehbehinderter Menschen entwickelt wurden. Die Komposition zeigt zwei parallele Linien aus hellweißen taktilen Fliesen, die einen starken Kontrast zu dem dunkelgrauen Backsteinpflaster bilden. Die Perspektive betont die Konvergenz dieser Linien zu einem Fluchtpunkt hin und lenkt den Blick des Betrachters in die Tiefen des Bildes. Links und rechts des Bahnsteigs sind die Kanten der Bahngleise und des Schotters zu sehen, die in tiefen Schatten gehüllt sind, was den Fokus auf den strukturierten Gehweg verstärkt. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt zusammen mit den klaren geometrischen Linien ein Gefühl von Ordnung und Richtung und unterstreicht gleichzeitig das praktische und doch ästhetische Design des Bahnsteigs.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-004662-Artwork Link-Edition 20-144402</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-004662-Artwork Link-Edition 20-144402</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	10/2016	10/2016	12/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zeilen I		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert