

# 004647

Two Aliens



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine hell erleuchtete Gebäudefassade steht im Kontrast zu einem dunklen Vordergrund, mit einem geparkten Auto davor und Lichtreflexionen auf der Oberfläche des Gebäudes.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt ein Gebäude ein, das in dem ungewöhnlichen Licht einer unsichtbaren Quelle gebadet ist. Das Gebäude selbst ist ein klassischer Bau mit drei sichtbaren Stockwerken, die oberen beiden in einem blassen Gelb und das untere in einem rötlichen Rosa gestrichen. Fensterreihen unterbrechen die Fassade, von denen einige die Außenwelt widerspiegeln und andere geöffnet sind, um das Innere zu zeigen. Am auffälligsten ist die helle, amorphe Form, die auf die Oberfläche des Gebäudes projiziert wird und an eine verschwommene oder verzerrte Figur erinnert. Dies erzeugt eine surreale und fast traumartige Qualität, die den Betrachter dazu einlädt, die Natur der Wahrnehmung und der Realität zu hinterfragen. Der dunkle Vordergrund mit Andeutungen von Autos steht in scharfem Kontrast zu dem beleuchteten Gebäude, was die rätselhafte Atmosphäre der Fotografie verstärkt und den Blick auf das Spiel von Licht und Schatten lenkt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2016	10/2016	12/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwei Aliens		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert