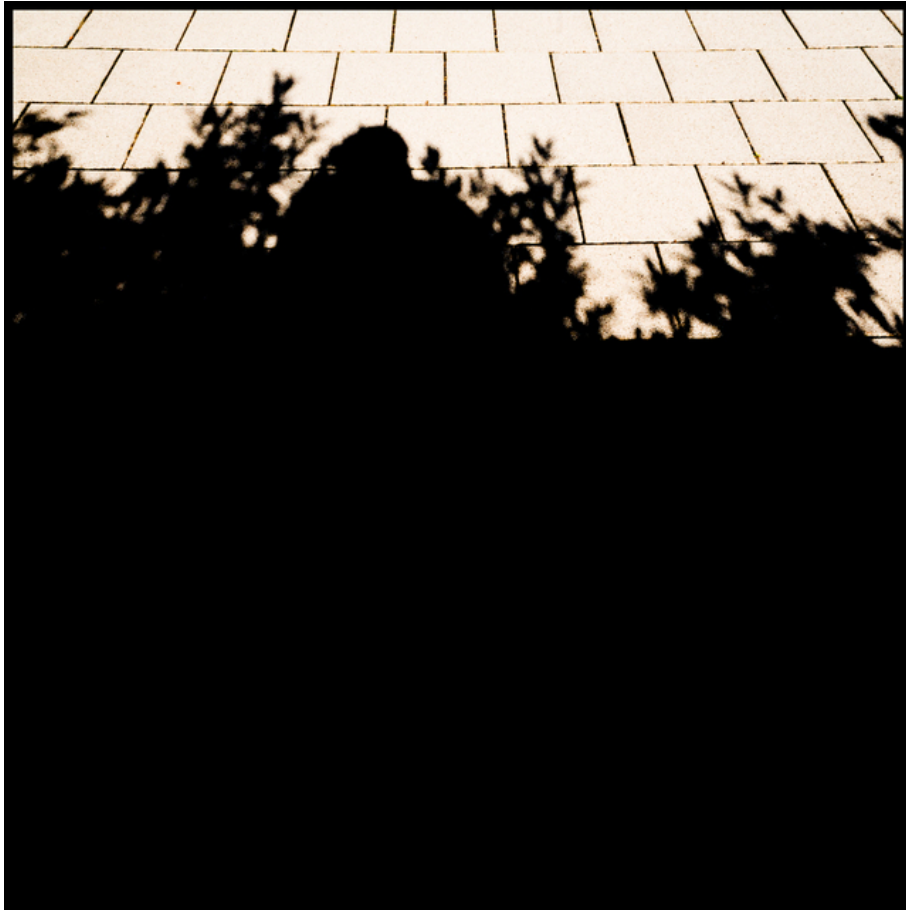


004612

In the Shadow



Bildbeschreibung¹⁾

Eine düstere Fotografie von Schatten von Bäumen und einer Person, die auf einen Ziegelsteinweg geworfen werden.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine eindrucksvolle Studie in Kontrasten und Texturen. Der obere Teil der Fotografie zeigt eine gepflasterte Oberfläche, die sorgfältig aus rechteckigen Steinen aufgebaut ist. Die hellen, neutralen Töne der Pflastersteine erzeugen ein Gefühl von Ordnung und geometrischer Präzision. Diese strukturierte Ebene wird von den scharfen, amorphen Schatten von Blättern und einer scheinbaren menschlichen Gestalt überlagert. Diese in tiefem Schwarz wiedergegebenen Schatten stören die Regelmäßigkeit des Pflasters und bringen ein Element des Mysteriums und des Organischen ein. Die untere Hälfte der Fotografie ist vollständig von Dunkelheit verschlungen, was das Gefühl des Unbekannten verstärkt und eine visuelle Spannung erzeugt. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten, Ordnung und Chaos schafft ein fesselndes visuelles Erlebnis, das den Betrachter einlädt, über die Beziehung zwischen dem Natürlichen und dem Konstruierten, dem Sichtbaren und dem Unsichtbaren nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2016	09/2016	11/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Im Schatten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert