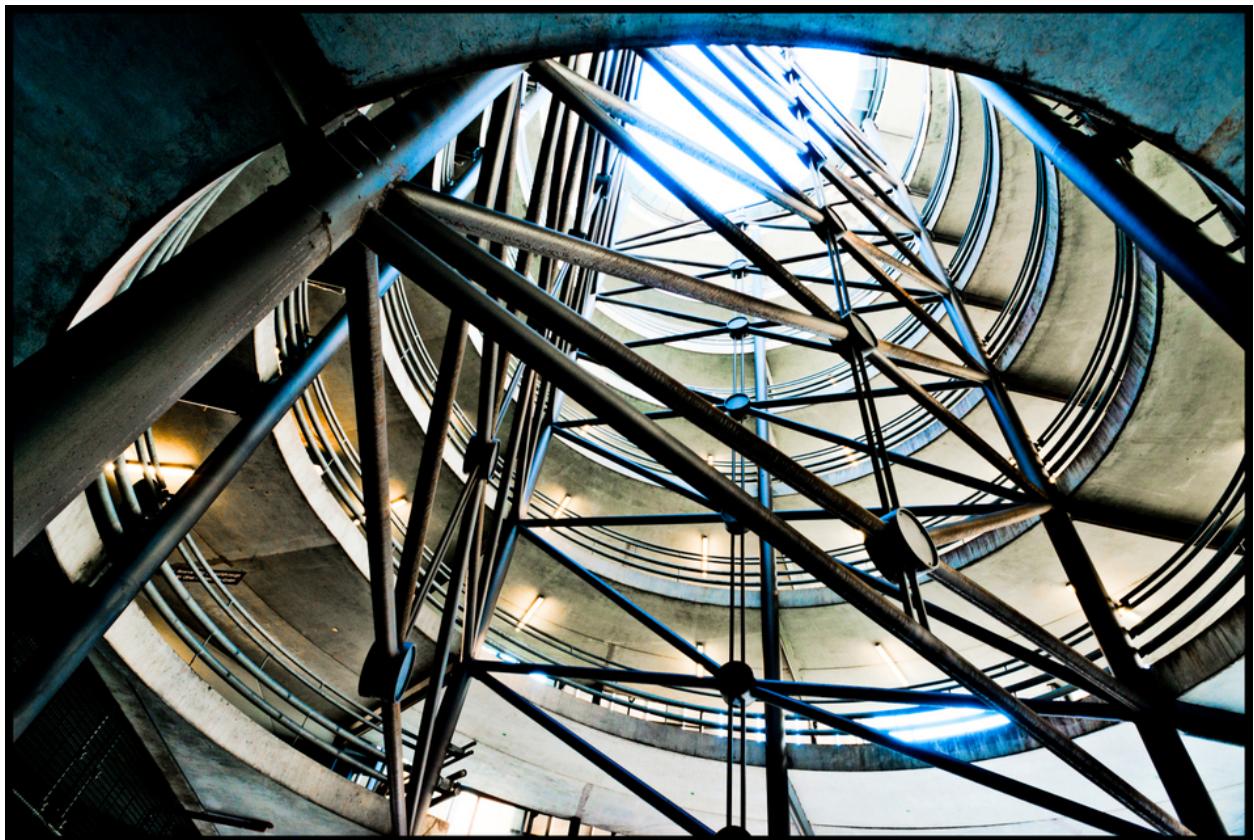


004577

P III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt die architektonische Struktur eines spiralförmigen Parkhauses mit einem Netzwerk aus Metallträgern und Beton Ebenen, die zu einem offenen Himmel führen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine faszinierende architektonische Perspektive, die im Inneren eines kreisförmigen Parkhauses nach oben gerichtet ist. Die Betonstruktur ist von einem spiralförmigen Design geprägt, mit durchgehenden Rampen, die sich zu einer Öffnung an der Spitze winden, wo ein Ausbruch von hellem Licht die Szene unterstreicht. Ein Netzwerk aus sich kreuzenden Metallträgern und Stützen dominiert den Vordergrund, deren dunkle, zylindrische Formen einen starken Kontrast zum helleren Beton und dem strahlenden Himmel bilden. Die Komposition ist eine Studie geometrischer Formen und des Zusammenspiels von Licht und Schatten, die ein Gefühl von industrieller Größe und struktureller Komplexität hervorruft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 004577</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2016	09/2016	11/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	P III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert