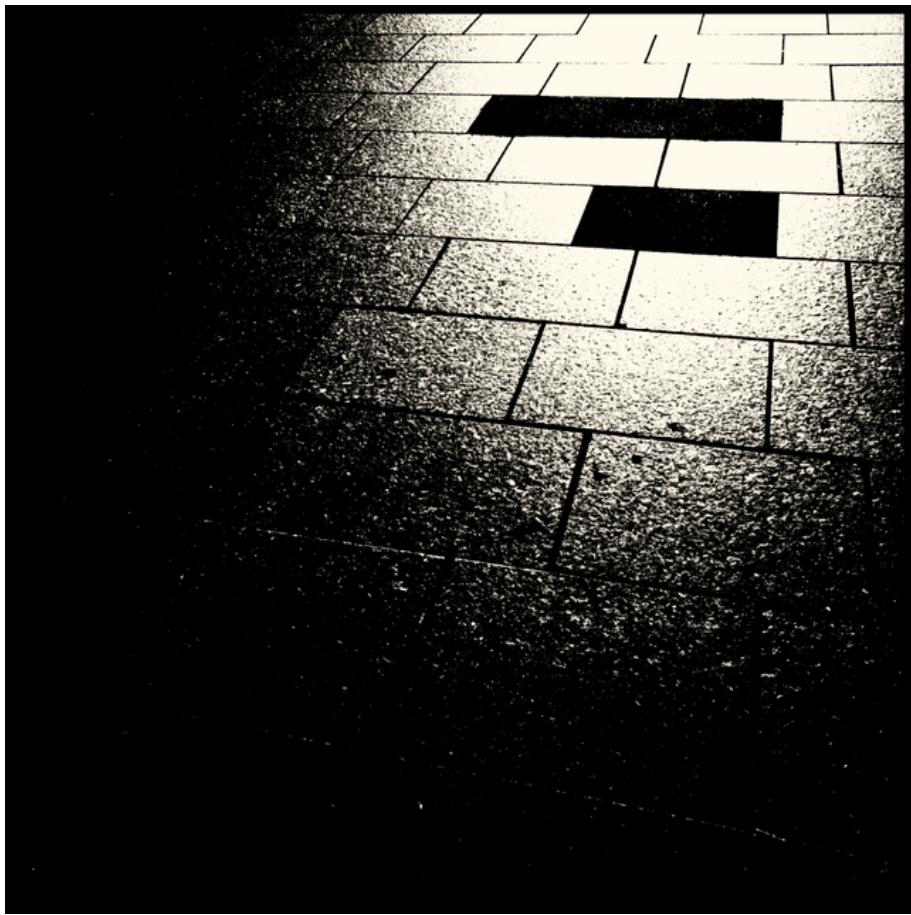


004572

Pavement Wound II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches, monochromatisches Foto eines Ziegelpflasters, das im Schatten verschwindet.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie zeigt ein starkes Zusammenspiel von Licht und Schatten und stellt eine gepflasterte Oberfläche aus rechteckigen Steinen dar. Die Steine sind in verschiedenen Farbtönen gehalten, wodurch ein strukturiertes und verwittertes Aussehen entsteht. Zwei deutlich abgegrenzte, schwarze Bereiche unterbrechen die Gleichmäßigkeit der Pflasterung und fügen ein Element unerwarteten Kontrasts und visueller Intrige hinzu. Die linke Seite der Komposition ist in tiefen Schatten gehüllt, der den gepflasterten Bereich allmählich enthüllt, während er in der Ferne verschwindet. Dies erzeugt eine dramatische Perspektive, die die Textur und das Muster der Steine betont und gleichzeitig zur Kontemplation über das Unsichtbare und das Offenbarte einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 004572 / Artwork Link / Eintritt 201 / 044072</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 004572 / Artwork Link / Eintritt 201 / 044072</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2016	09/2016	11/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Pflasterwunde II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert