

004570

Walking over Wound I




Bildbeschreibung¹⁾

Ein kontrastreiches Schwarzweißfoto, das den Schatten einer Person einfängt, die auf einer gepflasterten Oberfläche geht.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine schroffe und fesselnde Studie von Schatten und Licht. Eine Figur, kaum sichtbar abwärts der Knie, geht auf einer gepflasterten Oberfläche aus rechteckigen Steinen. Das grelle Sonnenlicht wirft einen langen, dramatischen Schatten, der die Komposition dominiert. Der strukturierte Stein bietet einen körnigen Hintergrund, der mit der glatten, festen Form des Schattens kontrastiert. Die kontrastreiche Schwarzweiß-Behandlung betont den grafischen Charakter der Fotografie und hebt die abstrakten Formen hervor, die durch das Zusammenspiel von Form und Leere entstehen. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters nach unten und regt zur Kontemplation über Bewegung, Abwesenheit und die vergängliche Natur der Existenz an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2016	09/2016	11/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Über Wunde gehen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert