

004518

Grey Corn



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Weizenfeld mit einer einzelnen roten Mohnblume, kontrastiert mit Monochrom.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle monochrome Fotografie präsentiert ein stilisiertes Weizenfeld, das in eine fast ätherische Landschaft verwandelt wurde. Der starke Kontrast zwischen den strahlend weißen Weizenhalmen und dem tiefschwarzen Hintergrund betont die Textur und die filigranen Muster des Feldes. Doch innerhalb dieser See von Weiß und Schwarz tauchen kleine Flächen mit leuchtend grüner Vegetation und ein einzelner Busch mit leuchtend roten Mohnblumen auf, die ein kraftvolles Element der Überraschung und visuellen Faszination hinzufügen. Die Komposition ist durch eine vertikale Linie geteilt, vielleicht absichtlich, um das Feld subtil zu teilen und eine subtile visuelle Spannung zu erzeugen. Diese Fotografie regt zur Reflexion über die Schönheit der Natur, das Potenzial für unerwartete Schönheit in der Trostlosigkeit und die symbolische Kraft der Farbe inmitten von Monochromie an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2016	08/2016	10/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	9864 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	2.01	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Grauer Mais		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert