

004467

Partial Reflection versus Transmission



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte architektonische Komposition mit überlagerten Bildern von Gebäuden, Himmel und Spiegelungen, die einen komplexen visuellen Effekt erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine fesselnde Gegenüberstellung urbaner Elemente, die die Grenzen zwischen Realität und Reflexion verwischen. Auf der linken Seite ist ein tief gesättigter blauer Himmel, durchzogen von zarten Wolken, über die Fassade eines Gebäudes mit markanten roten Dächern gelegt, was eine traumartige Qualität erzeugt. Die rechte Seite der Fotografie zeigt ein Gebäude mit einem hoch aufragenden Turm im Hintergrund, der teilweise durch die Reflexionen und die Überlagerung anderer Strukturen verdeckt wird. Die architektonischen Details, wie die Fenster und die Beschilderung des Gebäudes, sind mit dem Himmel und den Wolken verwoben und vermitteln ein Gefühl fragmentierter Perspektiven. Der Gesamteffekt ist der einer vielschichtigen Komplexität, die den Betrachter einlädt, über das Zusammenspiel zwischen der gebauten Umwelt und der natürlichen Welt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2016	08/2016	09/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Teilreflexion versus Transmission		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert