

004439

View from the Hole



Bildbeschreibung¹⁾

Ein markantes Schwarz-Weiß-Architekturfoto, das durch eine dunkle, zackige Öffnung nach oben blickt und die Fassade eines Gebäudes mit starken horizontalen Linien vor einem hellen Himmel zeigt.

Analyse¹⁾

Die kontrastreiche Schwarz-Weiß-Fotografie bietet eine markante Aufwärtsperspektive, die von tiefen Schatten gerahmt wird. Die geometrischen Linien einer Gebäudefassade steigen zu einem kleinen Fleck hellen Himmels auf und erzeugen ein kraftvolles Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit. Die sich wiederholenden horizontalen Elemente betonen die architektonische Struktur und lenken den Blick des Betrachters entlang der zusammenlaufenden Linien. Die Komposition ruft ein Gefühl von Enge und Befreiung hervor und lädt zur Kontemplation über die Beziehung zwischen der gebauten Umgebung und der Weite darüber hinaus ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 004439 / Artwork Link / Einträge (2) / 004439</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 004439 / Artwork Link / Einträge (2) / 004439</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	07/2016	07/2016	09/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Blick aus dem Loch		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert