

004414

Lost Straws




Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme von trockenem Gras, das auf dunklem, grobem Boden verstreut ist.

Analyse¹⁾

Dieses Triptychon, in scharfem Monochrom gehalten, präsentiert eine Studie über Textur und Muster. Jedes Feld zeigt ein Stück Erde, dessen Oberfläche ein Mosaik aus dunklem, körnigem Boden ist, das von verstreutem Stroh oder trockenem Gras unterbrochen wird. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten betont die Rauheit des Bodens und die feinen Linien der organischen Überreste und schafft eine düstere, aber seltsam fesselnde Komposition. Die Wiederholung des Motivs auf den drei Feldern lädt den Betrachter ein, über die subtilen Variationen in der Anordnung der Elemente nachzudenken und die inhärente Zufälligkeit und Komplexität der natürlichen Welt hervorzuheben.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2016	07/2016	09/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	22140 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	4.51	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Verlorene Strohhalme		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert