

004408

Machined Corn I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Weizenfeld mit Spuren, die hindurchführen und einen visuellen Pfad durch die Feldfrüchte bilden.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein Getreidefeld ein, das im trüben Schein eines Sommertages gebadet ist. Die sanften, gedämpften Töne und die High-Key-Beleuchtung verleihen der Fotografie eine traumähnliche Qualität. Ein Paar dunkle Spuren, die wahrscheinlich von einem Fahrzeug verursacht wurden, durchschneiden das Feld und lenken den Blick des Betrachters in die Ferne. Diese Spuren bilden einen markanten Kontrast zu dem weichen, wellenförmigen Weizenmeer und betonen die Überschneidung von Natur und menschlichem Eingriff. Der Gesamteffekt ist eine friedliche Atmosphäre, die von einem subtilen Gefühl des Vergänglichen geprägt ist.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|---------------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 07/2016 | 07/2016 | 09/2016 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 4912 px | 6877 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1.40 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Bearbeiteter Mais I | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert