

004394

Nimes Maison Carree V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Weitwinkelaufnahme zeigt ein klassisches Gebäude mit Säulen, mit mehreren Personen auf einem großen Platz davor, darunter eine Person mit einem violetten Kopftuch, die im Vordergrund sitzt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine karge, aber lebendige Szene auf einem europäischen Stadtplatz ein, die von einem grandiosen, klassischen Gebäude mit markanten Säulen dominiert wird. Die Szene ist in helles, leicht überbelichtetes Licht getaucht, was ein Gefühl von Weite und Offenheit erzeugt. Im Vordergrund sitzt eine Frau mit dem Rücken zum Betrachter, bekleidet mit einem leuchtend roten Kleid und einem auffälligen lila Hijab, was einen farblichen Mittelpunkt inmitten der überwiegend weißen und grauen Töne der Architektur und der Umgebung bildet. Weitere Figuren sind über den Platz verstreut, darunter eine kleine Gruppe von Kindern, ein einzelner Mann, der geht, und ein Arbeiter in einer Warnweste, die subtile narrative Schichten und menschliche Präsenz hinzufügen. Die Komposition nutzt effektiv die architektonischen Linien und den offenen Raum, um den Blick des Betrachters zu lenken und den Kontrast zwischen der antiken Struktur und dem zeitgenössischen Leben, das sich in ihrem Schatten entfaltet, hervorzuheben.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2016	06/2016	08/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nimes Maison Carree V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert