

# 004389

Arles Pavement Color II



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Nahaufnahme von quadratisch gemusterten Fliesen mit Farb- und Texturvariationen, die Abnutzungserscheinungen zeigen.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Die Fotografie zeigt eine Nahaufnahme eines gefliesten Bodens, die die komplizierten Details und verwitterten Texturen jeder einzelnen Fliese einfängt. Die Fliesen sind in einem diagonalen Muster angeordnet, wodurch ein Gefühl von Tiefe und Bewegung entsteht. Die Farbpalette wird von Erdtönen dominiert, die von warmem Beige und Braun bis zu kühlen Grautönen und Brauntönen reichen. Verschiedene Unvollkommenheiten und Flecken zieren die Fliesen und tragen zu ihrem Charakter und ihrer Geschichte bei. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten betont die Oberflächenunregelmäßigkeiten und offenbart die einzigartigen Eigenschaften des gealterten Materials. Eine markante lineare Markierung, wahrscheinlich eine Reifenspur, verläuft diagonal über mehrere Fliesen, lenkt den Blick auf sich und verleiht der Komposition einen narrativen Charakter. Der Gesamteffekt ist der einer dezenten Eleganz und stillen Kontemplation, die den Betrachter einlädt, die Schönheit im Alltäglichen zu schätzen.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2016	06/2016	08/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Arles Pflasterfarbe II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert