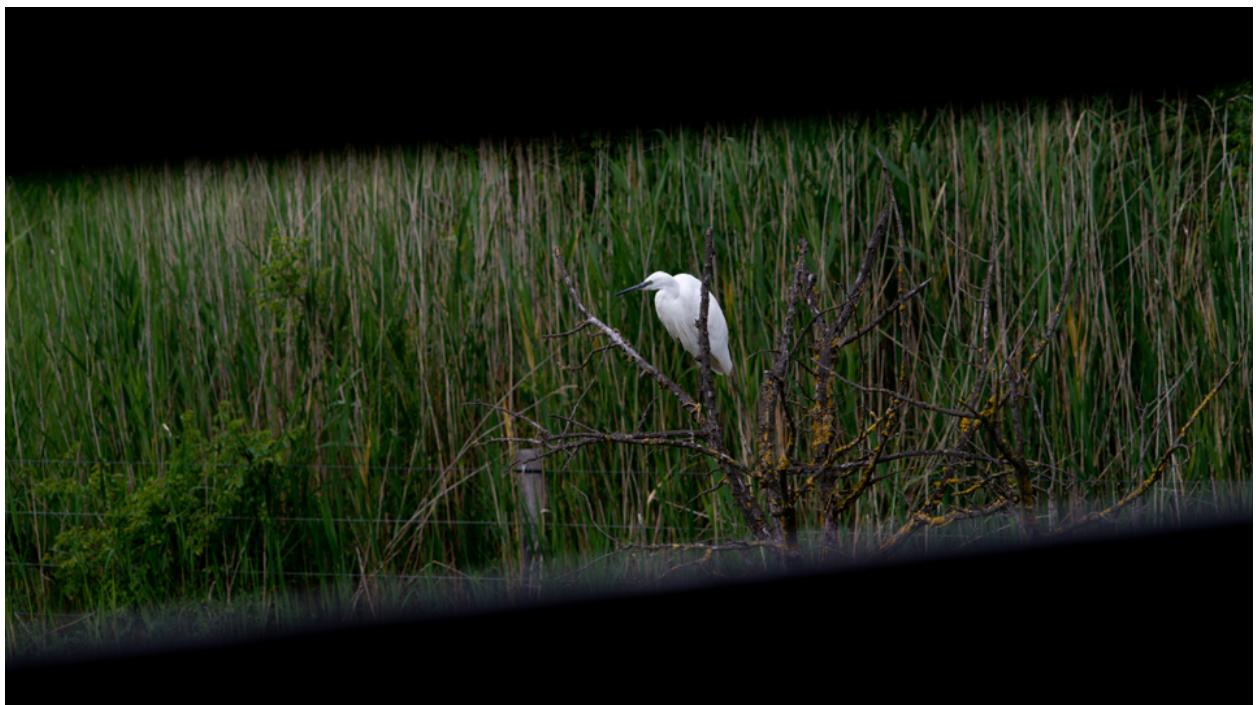


004375

Camargue Bird



Bildbeschreibung¹⁾

Ein weißer Reiher sitzt auf einem toten Ast inmitten hoher grüner Schilfrohre, beobachtet durch eine teilweise versperrte Sicht.

Analyse¹⁾

Dieses durch eine verhüllte Perspektive eingefangene Foto präsentiert ein ruhiges Tableau des empfindlichen Gleichgewichts der Natur. Ein makellos weißer Reiher sitzt anmutig auf den knochigen Ästen eines toten Baumes, seine elegante Form bildet einen starken Kontrast zu dem grünen Hintergrund aus hohem Gras und Laub. Der verdeckte Vordergrund erzeugt ein voyeuristisches Gefühl, als würde der Betrachter in ein verborgenes Heiligtum blicken, eine geheime Welt, in der sich die Natur ungestört entfaltet. Die gedämpfte Beleuchtung verleiht eine Atmosphäre der Ruhe und des Geheimnisses und lädt zur Kontemplation über die Schönheit und Zerbrechlichkeit der Natur ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 004375</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 004375</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Camargue Vögel		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert